


http://www.bdg.by

# БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№130 (1219) 4 сентября 2002 года Газета основана в 1992 году среда

# Осторожно, осы!

## От укусов насекомых в Беларуси уже скончались 10 человек

Александр НИКОЛАЙЧУК

**Затянувшаяся засуха, похоже, до предела активизировала обитателей дикой природы. В последние дни они предприняли новое наступление на людей. Передовые силы белорусских лесов и полей — гадюк — сменили шмели, осы и шершни. Только за последний месяц в республике было зарегистрировано 10 человеческих смертей, вызванных укусами насекомых. Восемь из них пришлись на Гродненскую и Витебскую области, два человека скончались в больницах Брестчины. Причем, по словам медиков, сезон невиданного буйства насекомых в самом разгаре. Ежедневно в больницы страны за оказанием экстренной медицинской помощи обращаются десятки пострадавших от столкновения с дикой природой.**


Коллаж И. Коробовой

Что же касается летальных исходов, то на сегодняшний день последней жертвой насекомых стал работник одного из сельскохозяйственных предприятий Витебщины, которого прямо на рабочем месте атаковали лесные шершни. Кроме того, в последние летние дни участились случаи нападения на человека более привычных глазу жителей белорусских городов и весей разновидностей ос. Обычно насекомые активно на людей не нападают, они агрессивны лишь при приближении к их гнездам. Здоровый человек может выдержать до 500 укусов пчел или ос, но у людей с повышенной чувствительностью организма даже один укус может вызвать летальный исход. Причем, по словам медиков, смерть может наступить в течение часа после укуса насекомого.

Наиболее опасны укусы осы-шершня, медоносной пчелы, обычных ос и шмелей. Кроме того, некоторые биологи, наблюдающие за поведением белорусской фауны, отмечают в этом году значительные отклонения в поведении крылатых хищников. В частности, научные сотрудники заметили, что в этом году некоторые колонии ос пытались нападать на человека целым роем. Не так давно брестскими биологами был зарегистрирован случай, когда осы не только коллективно напали на неосторожного грибника, загнав его в реку, но и на протяжении почти получаса кружили над водой в ожидании жертвы. Спастись незадачливому любителю тихой охоты удалось лишь чудом: ему пришлось проплыть под водой около двух километров. Как говорят специалисты, такое поведение для крылатых хищников не естественно. Однако принимая во внимание, что этим летом количество осиных колоний увеличилось по стране в сотни раз, а из-за нестерпимой жары насекомые стали намного агрессивнее, позволяя себе атаковать жертву без всякого повода, биологи рекомендуют проявлять жителям страны в общении с природой особую осторожность.

Особенно, по словам медиков, опасно, когда оса ужалит человека в шею и полость рта, что бывает при поедании фруктов или варенья, когда насекомое попадает с пищей в рот. В таких случаях смерть может наступить очень быстро не от общей интоксикации, а от отека гортани и последующего удушья. Так, в частности, на минувшей неделе знакомство с дикой природой едва не стоило жизни 13-летней девочке из Бреста, которая отправила в рот осу, забравшуюся в обычное заварное пирожное. К счастью, пострадавшую удалось спасти. Но ведь все могло закончиться и иначе. Поэтому медики продолжают настаивать, чтобы граждане проявляли максимальную бдительность и, готовясь продегустировать тот или иной сладкий продукт, внимательно осматривали его на предмет затаившихся врагов. Данное предупреждение касается и многочисленных предпринимателей, которые торгуют на рынках страны сладким товаром. К примеру, некоторых витебских предпринимателей осы кусают ежедневно по 20–30 раз. Причем после этого ни за какой экстренной помощью торговцы не обращаются, предпочитая «зализывать» раны самостоятельно.

Многие наши сограждане привыкли думать, что осы питаются исключительно пыльцой или, в крайнем случае, вареньем. Однако, как утверждают специалисты, в этом году некоторые оголодавшие виды полосатых хищников с неменьшим удовольствием таскают со столов горожан крупных тараканов и даже кусочки свежего мяса. Посему бдительность не помешает и при поедании мясных продуктов. Что же касается любителей загородного отдыха, то работники здравоохранения рекомендуют им иметь при себе антиаллергические препараты, которые могут помочь пережить аллергический шок. Однако если после укуса осы появится хоть малейший признак аллергии, выраженный в отеке тканей или в повышении температуры, то врачи рекомендуют незамедлительно обратиться за квалифицированной медицинской помощью. Так как даже в течение трех часов после укуса вероятность наступления приступа бронхиальной астмы, анафилактического шока и даже летального исхода остается очень высокой.

# Мирный попал в восьмерку

Отдел спорта

**Белорус Максим Мирный продолжил победное шествие на кортах «Флэшин Мэдоу» в Нью-Йорке, где продолжается Открытый чемпионат США по теннису.**

Во втором раунде Максим сломил сопротивление француза Антонио Дюпуи. Встреча состояла из 4 партий и закончилась победой белоруса — 6:4, 6:3, 3:6, 6:2. На достижение этого успеха Мирному пришлось затратить 1 час 57 минут.

Как многие и предполагали, следующим соперником Макса должен был стать россиянин Евгений Кафельников, посеянный на U.S. Open под четвертым номером. Но он не смог справиться со словаком Домиником Хрбаты. Причем Евгений проиграл Доминику вчистую — 3:6, 1:6, 1:6. Поединок Хрбаты и Мирного носил упорный характер. В итоге белорус взял верх — 7:6 (7:5), 2:6, 6:4, 6:4.

За выход в восьмерку сильнейших Мирному пришлось сразиться со швейцарцем Роже Федерером. Матч длился 1 час 52 минуты и закончился убедительной победой нашего соотечественника — 6:3, 7:6 (7:5), 6:4.

Вместе с тем Максим продолжает выступать и в парном разряде. Во втором круге вместе со своим партнером Махешем Бхупати из Индии он встречался с австралийцами Петером Лучаком / Давидом Макферсоном. В воскресенье матч отложен из-за дождя при счете 5:0 в «нашу» пользу. Вчера поздно вечером, когда этот номер уже был подписан в печать, состоялось продолжение игры.

В третий раунд вышла и интернациональная пара Наташа Зверева (Беларусь) / Чанда Рубин (США). Для дальнейшего продвижения в турнирной сетке белорусско-американскому дуэту пришлось победить представительниц Голландии Кристи Боогерт / Мириам Оремане. В двух партиях теннисистки Страны тюльпанов уступили по 4:6.

СУДЫ

# Захаренко могут признать умершим

Отдел информации

**В понедельник начался судебный процесс по заявлению о признании умершим бывшего министра внутренних дел, впоследствии оппозиционного политика Юрия Захаренко.**

Захаренко пропал без вести 7 мая 1999 года. Заявление о признании его умершим подала его жена Ольга, которая сейчас живет в Германии. В суде ее интересы представлял Олег Волчек.

В первый же день в суде выступили друг Юрия Захаренко отставной военный Владимир Бородач и депутат Верховного Совета 13-го созыва Василий Шлындиков, которые виделись с Захаренко в день его исчезновения.

По словам Олега Волчека, семья Юрия Захаренко уверена, что он мертв, поскольку если бы он был жив, об этом стало бы каким-нибудь образом известно его семье за более чем 3 года: либо он сам подал бы какую-то весточку, либо об этом стало бы известно из косвенных источников. В суде Олег Волчек заявил: *«К нам* (в общественную комиссию по расследованию факта исчезновения Захаренко. **— Ред.)** *поступала информация, которая сводится к тому, что Захаренко нет в живых»*.

ИНИЦИАТИВА

# «Бацькаўшчына» просит защиты

Отдел информации

**Международное общественное объединение «Згуртаванне беларусаў свету «Бацькаўшчына» на этой неделе распространило официальный пресс-релиз, в котором представители этой структуры высказали свое принципиальное несогласие с нормами законопроекта «О соотечественниках, которые проживают за границей». Один из вариантов законопроекта сейчас находится на рассмотрении в правительстве.**

Как считают представители «Бацькаўшчыны», проект этого закона *«носит декларативный характер»* и не отражает в полном объеме проблем белорусской диаспоры. Основным и принципиальным замечанием «Бацькаўшчыны» является определение «целевой группы», на которую направлен закон. Так, в документе используется термин «соотечественник», который, по мнению представителей организации, уничтожает само определение «белорус» в отношении к белорусам зарубежья. И принятие проекта закона в нынешнем его виде, считают они, может внести раскол в среду белорусской диаспоры, значительная часть которой *«категорически против определения их как «соотечественников неопределенной национальности»*.

В распространенном от имени организации заявлении представители объединения с сожалением напоминают о том, что еще в начале 2002 года по приглашению Национального центра законопроектной деятельности они участвовали в работе над проектом закона. В июне 2002 года эксперты «Бацькаўшчыны» получили первую версию проекта закона с целью выработки замечаний и предложений, что и было сделано ими впоследствии. От имени организации поправки к проекту были направлены в центр законопроектной деятельности. Однако в правительство в конечном итоге он все же поступил без учета предложений «Бацькаўшчыны». В связи с этим объединение обращается к белорусской общественности за содействием в принятии действенного закона, направленного на решение проблем белорусов зарубежья, коих, кстати говоря, сейчас за границей проживает более 3 млн человек, и на создание благоприятных условий для укрепления их связей с Беларусью. А по данным этого общественного объединения, за рубежом сегодня действует около 200 белорусских общественных организаций.

КОНФЕРЕНЦИЯ

# Шанс поговорить о выборах

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

**С 9 по 19 сентября в Варшаве пройдет крупнейшая конференция ОБСЕ, посвященная правам человека и проблемам демократизации. Основными вопросами конференции будут борьба с терроризмом, а также проблемы насильственного перемещения людей и избирательное законодательство.**

Пресс-секретарь Бюро по демократии и правам человека (БДИПЧ) ОБСЕ Йенс Хаген Эшенбашер в интервью корреспонденту «БДГ» сообщил, что рассмотрение «белорусского вопроса» как отдельная тема в ходе конференции не предусматривается. *«У нас будет разделение не по странам, а по обсуждаемым проблемам»*, — сказал г-н Эшенбашер. Ситуация в каждой стране будет обсуждаться в зависимости от того, насколько данный вопрос перекликается с ее проблемами. Г-н Эшенбашер рассказал, что инициировать рассмотрение каждого вопроса смогут представители правительства, правозащитных и неправительственных организаций каждого государства, а также международные эксперты. Ожидается, что всего в конференции примут участие более 500 человек.

В пресс-релизе ОБСЕ по поводу конференции говорится, что она является *«уникальным форумом для свободной дискуссии и диалога между представителями правительств и гражданского общества по вопросам прав человека»*.

Представители белорусской оппозиции намерены принять участие в конференции. Ожидается, что они инициируют рассмотрение вопроса о белорусском избирательном законодательстве в связи с предстоящими выборами в местные органы власти.

ПРАЗДНИК

# Vivat студент!

Оксана КУЗЬМЕНОК

**По всей Беларуси прошло празднование Дня знаний. Особенно радостным это событие было для первоклашек и первокурсников — и те и другие начали новый этап своей жизни. Главный вуз страны не остался в стороне от этих событий и по традиции пригласил своих новоиспеченных студентов на театрализованное представление «Vivat студент!». Праздник состоялся 1 сентября во Дворце легкой атлетики СК «Уручье».**

«Большая планета БГУ начинает свое вращение» — такими словами приветствовали зрителей со сцены ведущие. Первые 40 минут студентов развлекали различными спецэффектами, громкой заводной музыкой, выступлением танцевальных коллективов и группы барабанщиков «Драм-экстази», после чего праздник начал свое основное «вращение». Как всегда, гвоздем первой части программы стало эффектное появление любимца студентов — ректора университета. Как и в прошлом году, А.В.Козулин въехал в зал на навороченном мотоцикле в компании десятка байкеров.

На сцене СК «Уручье» студентам-новичкам были представлены творческие коллективы БГУ: гордость и слава университета ансамбль «Неруш», солисты продюсерского центра БГУ и студии эстрадной песни, коллекции одежды модельного агентства «UNIVERSAL MODELS» Саши Варламова. Появились перед зрителями и ди-джеи радио БГУ «UNISTAR» с программой лучших хитов.

Однако ни выступления талантов университета, ни дискотека с любимым радио студентов особо не воодушевили. Душное помещение, приспособленное больше для спортивных мероприятий, чем для музыкальных праздников, неудобные сиденья, ужасная акустика, ревущие колонки и удаленность от центра города не способствовали хорошему праздничному настроению. Многие студенты предпочитали быть на улице, попивая пиво и общаясь с новыми приятелями.

Кстати, об удаленности. Немалой проблемой было также добраться до СК «Уручье». От станции метро «Восток» ходили маршрутные автобусы, но их определенно не хватало на многотысячную толпу нетерпеливых студентов.

Апофеозом и главным сюрпризом праздника должны были стать выступления российской поп-звезды Никиты и группы «Boney M». Но их выхода на сцену дождались далеко не все. Примерно с 19.30 народ начал удаляться с праздника и двигаться в сторону центра в надежде провести остаток вечера более комфортно и весело.

ВИЗИТ

# Козик для всех



REUTERS

*Саддам подарил Козику Коран. Учитесь мудрости!..*

Отдел информации

**Симпатия белорусского президента к большому знатоку российско-белорусской дружбы, а ныне лидеру белорусских профсоюзов Леониду Козику может плохо закончиться теперь уже для белорусско-иракского сотрудничества. Да-да, именно так, поскольку Козик по-прежнему возглавляет белорусско-иракскую комиссию, а потому направился в Багдад с рабочим визитом.**

Вряд ли этот визит будет оценен в Багдаде, хотя он и проходит под мировые новости о возможном начале войны США с Ираком. Дело в том, что в арабском мире весьма ревниво относятся к статусу приезжающего. Если с визитом в Иран этим летом ездил глава белорусского Совета безопасности, а в Ирак — какой-то лидер профсоюзов, можете себе представить реакцию Саддама Хусейна и его окружения! Между тем в настоящее время Беларусь ведет с Ираком очень важные переговоры о возможности нашего участия в восстановлении электростанций, линий электропередач и других объектов энергетики. Это — многомиллионные контракты, и симпатия президента к Леониду Козику (который теперь для противоположной стороны — никто) может их просто похоронить.

С другой стороны, Леонид Козик, похоже, душой прикипел к далекому иракскому народу. И передал эту любовь по наследству. Андрей Козик, сын Леонида Петровича, также входит в состав нынешней делегации как член правления фонда развития белорусско-иракской дружбы. Козик-младший, по нашим данным, простой студент. И почему новый учебный год он не встречает в студенческой аудитории вместе с однокурсниками, непонятно. Видимо, крупный специалист...

Вообще, эта поездка белорусской делегации какая-то семейная. Помните, как Леонид Петрович ратовал за создание ФПГ «БелРусАвто», сколько добрых слов сказал о перспективах сотрудничества МАЗа с Ярославским моторным заводом? Центральная компания «БелРусАвто» — это фактически российская компания, и находится она в Москве. Но в нынешний визит Козик прихватил с собой и ее представителей, потребовав, правда, чтобы россияне оплатили фрахт самолета. И неудивительно, что «БелРусАвто» проявила такую щедрость — это ж додуматься, чтобы официальный представитель одного государства лоббировал интересы торговцев другого государства! Такому кадру можно платить и самолетами.

ОФИЦИАЛЬНО

# Правительство займется уборкой

Отдел информации

**На совещании в понедельник премьер Геннадий Новицкий дал поручение правительству разработать концепцию, согласно которой Беларусь должна стать чистой страной.**

По словам пресс-секретаря премьера Ивана Знаткевича, в концепции должно быть отражены проблемы экологии, использования технологий. В частности, должно быть предусмотрено, как избавиться от огромных мусорных свалок, а также как навести порядок не только на улицах, но и во дворах. В первую очередь заниматься подготовкой концепции будет Министерство природы и охраны окружающей среды. Впрочем, в работе над проектом будут участвовать и другие министерства, к примеру, Минюст.

Проект концепции должен быть разработан оперативно. Дело в том, что не так давно Александр Лукашенко заявил о своем намерении объявить следующий год годом наведения порядка в стране. Правительству придется спешно работать над внезапно возникшим проектом, чтобы успеть выполнить поручение президента.



*Чисто и сухо*

ПРОГРАММА

# Десять лет и ... «потемнеем»

Любовь СЕМЕНОВА

**Постановлением Совета Министров Беларуси главный государственный санитарный врач страны Валерий Ключенович назначен национальным координатором принятой программы неотложных мер государств—участников СНГ по противодействию эпидемии ВИЧ.**

Как заявил первый заместитель председателя исполкома Содружества Дмитрий Булахов, *«за последнее время случаи заболевания ВИЧ-инфекцией в странах СНГ крайне участились, поэтому создание новой программы по борьбе со СПИДом является одной из самых важных задач на сегодняшний день. Если просмотреть статистику, можно просто ужаснуться. По прогнозам, в случае игнорирования проблемы через 10 лет по уровню заболеваемости СПИДом мы можем сравняться с Африкой»*.

Новая программа включает в себя проведение комплексных мероприятий по профилактике СПИДа, а также предполагает полное взаимодействие санитарных, правоохранительных, образовательных и воспитательных органов.

Вообще же, данный проект является частью глобальной программы по противодействию эпидемии СПИДа, проводимой Организацией Объединенных Наций и созданным ею же объединением ЮНЭЙДС по борьбе со СПИДом. Сам исполнительный директор Объединенной программы ООН по ВИЧ Питер Пиот в своем обращении к главам правительств 12 государств—участников СНГ выразил крайнюю обеспокоенность сложившейся ситуацией в странах Содружества. Он пообещал *«предпринять конкретные меры по оказанию содействия странам в мобилизации международных финансовых ресурсов для поддержки кампании по противодействию ВИЧ»*. В связи с этим, как сообщил корреспонденту «БДГ» Дмитрий Булахов, представители программы в Беларуси надеются, что ООН частично профинансирует проводимые в будущем мероприятия по борьбе со СПИДом.

Также Дмитрий Булахов сообщил о проведении в ближайшем будущем субрегиональных конференций на тему противодействия эпидемии ВИЧ в Беларуси.

ПРОИСШЕСТВИЕ

# Крыша «наехала»

Ирина МАКОВЕЦКАЯ

**10 жителей Речицы получили травмы от обрушившегося на них навеса на одном из рынков города.**

ЧП произошло в павильоне, где продаются фрукты и овощи. Крыша над одним из торговых рядов рухнула внезапно. Площадь обвалившегося навеса составила 100 кв. метров. Обломки накрыли и продавцов, и покупателей, выбиравших товар. 8 человек получили ушибы и рваные раны, а две женщины госпитализированы с тяжелыми травмами позвоночника и грудной клетки. 41 человек был спешно эвакуирован с места происшествия.

Как сообщили «БДГ» в областном управлении по чрезвычайным ситуациям, причиной обрушения стало отсутствие скрепляющих деталей между несущими конструкциями и крышей навеса. Как навес с такими дефектами был допущен к эксплуатации, еще предстоит выяснить. Пока известно, что его строительство лишь пару недель назад завершил один из предпринимателей.

ОБРАЗОВАНИЕ

# В «Настаўніцкую» не пустили учителей

Отдел информации

**В нынешнем году «Настаўніцкая газета» отказалась опубликовать поздравление учителям страны от профсоюза работников образования, приуроченное к началу нового учебного года. Нам непонятно, чем руководствовались коллеги: возможно, они посчитали неуместным упоминание о проблемах, которые имеются в данной сфере. Но нам кажется, что закрывать глаза на имеющиеся проблемы — это неправильно, потому мы все-таки публикуем это обращение.**

Начало нового учебного года всегда наполняет сердце учителя, воспитателя, преподавателя особым праздничным волнением. И для молодого специалиста, который только начинает свою праздничную биографию, и для старших опытных коллег первый урок учебного года — это счастливый момент, когда особенно ощущается гордость за избранную профессию, ее благородство, определяющее значение в развитии общества.

На систему образования надеются родители, надеется государство. И эти надежды небеспочвенны. Сегодняшняя школа вышла на новые рубежи, достойно несет груз образовательных реформ.

В последнее время каждый учебный год отличается своим нововведением. И что бы это ни было: новые учебные планы и программы, новая система оценки знаний — именно от учителя, работника образования зависит осуществление новых идей на практике.

А что нужно сделать, чтобы учительское дело в процессе школьного переустройства было эффективным? Прежде всего учителю нужны доверие и понимание, искренняя постоянная заинтересованность государства в решении множества школьных проблем, в повышении социального статуса педагогической профессии.

Ориентиры улучшения материального положения школы и благосостояния педагога заложены в обновленном законе об образовании. Поэтому одна из основных целей отраслевого профсоюза — добиваться последовательного повышения бюджетного финансирования образования до 10 процентов от валового внутреннего продукта, доведения средней заработной платы педработников до аналогичного уровня в промышленности. Но, как свидетельствует статистика, в июле этого года средняя заработная плата педагога составила 186 тысяч рублей, или 80,5 процента от средней оплаты труда в промышленности.

Нельзя мириться и с таким социальным явлением, как задержки выплаты заработанного. Летом несвоевременные выплаты зарплаты и отпускных в отрасли достигли 20–30 млрд рублей. За этими цифрами — испорченное настроение и отдых многих работников системы. Немало тревог принес новый учебный год в связи со значительным сокращением педагогических должностей, вызванным демографическим спадом, уменьшением учебной нагрузки.

Непростых и обидных проблем, с которыми сталкивается сегодня учитель, немало. Именно потому возрастает роль профсоюзных организаций, их профкомов в каждом учебном заведении. Нужно сделать все возможное, чтобы каждый член профсоюза почувствовал поддержку своей организации. Чтобы он был уверен, что его интересы и права надежно защищены системой действующих в образовании соглашений: от отраслевого до коллективного договора. Но нужно отдать отчет себе в том, что только сильный профсоюз может достойно и результативно представлять интересы своих членов. Поэтому известная формула «наша сила в единстве» приобретает сегодня особое значение.

У нас есть все основания с удовлетворением отмечать, что в отрасли заложены хорошие традиции социального партнерства, когда органы управления образования и профсоюзные комитеты в тесном взаимодействии решают проблемы социальной защиты работников, создания необходимых условий труда. Понятно, что, сохраняя наработанное, в новом учебном году нам нужно развивать и совершенствовать механизм выполнения в полном объеме достигнутых договоренностей.

Хочу пожелать всем педагогам, работникам образования добрых перемен в новом учебном году. Пусть этот год станет годом новых достижений, творческих удач, признания и благодарности от ваших питомцев.

Доброго всем здоровья, семейного благополучия, бодрости и оптимизма!

СТОЛИЦА

# «Сухой» праздник с изюминкой

Андрей АЛЕКСАНДРОВИЧ

**На два дня минские магазины прекратят торговлю спиртными напитками. Это произойдет в праздник города, который впервые будет отмечаться в сентябре.**

Напомним, что ранее, после кропотливых изысканий историков, сессия Мингорсовета приняла решение отмечать День города осенью, что гораздо более правильно — в смысле исторической правды. Кроме того, праздничные мероприятия, которые в нынешнем году выпадают на 14 и 15 сентября, привлекут гораздо больше людей, чем июльская «солянка»: дети вернутся с каникул, взрослые — из отпусков. Поэтому, по мнению организаторов, 935-летие Минска должно стать мероприятием гораздо более массовым, нежели в прошлые годы.

По словам заместителя начальника управления информации Мингорисполкома Владимира Зубрика, праздничные акции начнутся еще 13 сентября, в пятницу. В этот день после реконструкции и капремонта будут открыты 12-я детская и 27-я городская поликлиники, пройдут и некоторые другие мероприятия на площади Свободы. Однако основные гулянья начнутся в субботу и воскресенье. Место действия — проспект Машерова, Октябрьская площадь, проспект Франциска Скорины и примыкающие к нему улицы, а также микрорайоны столицы. Торжества будут схожи с теми, которые проходили в День независимости: театрализованные шествия, масса торговых палаток и толпы горожан. Отличия — на улице Кирова состоится пивной праздник, а на проспекте Машерова в небо взмоют воздушные шары и пройдет рыцарский турнир. Хотя организаторы обещают и «изюминку». Она будет представлена на суд минчан в субботу на проспекте Машерова. Что там будет происходить — пока никто не говорит, обещая лишь, что все будет очень красочно и эффектно.

В очередной раз порадуют белорусские звезды эстрады и милиция. Белорусские — потому что на российских звезд денег не нашлось, а милиция — так как будет нести службу не в усиленном, а в обычном режиме. В общем, праздник будет, причем «сухой». Так что — готовьтесь.

ИНТЕГРАЦИЯ

# За союз. Но за другой...

Дмитрий ДРИГАЙЛО

**Последние три недели в Беларуси прошли под знаком демонстрации желания жить в суверенном, независимом государстве и выражения возмущения «конкретной» позицией Владимира Путина. Белорусские «экс-интеграторы» — политики, чиновники, «государственные» журналисты — наперебой говорят, что их не так поняли и они совсем не то имели в виду, а очень даже другое.**

За комментариями мы обратились к тем, кто выступал в Беларуси апологетами интеграции, посвятив ей множество своего времени, энергии и сил, к тем, кто готов был интегрироваться, казалось, на любых условиях. Ан нет. Мы вновь услышали вполне прагматичные суждения как раз в русле последней модной тенденции, заключающейся в «дозированной интеграции».

**Дмитрий ИВАНОВ, председатель Белорусского союза офицеров:**

— Последние высказывания Владимира Путина меня разочаровали. Я — за союзное государство, я его ярый сторонник. Я за то, чтоб мы были в таком единстве, которое никто не мог бы разрушить. Но если не решен национальный вопрос, то государство разлетится как карточный домик. Как получилось, что 15 союзных республик решили жить самостоятельно? Просто в СССР недостаточно глубоко подошли к национальному вопросу. Это же самое нежное и деликатное, что есть в двусторонних отношениях! Как можно вносить предложение о вхождении одного государства в другое несколькими губерниями? Это же значит уничтожить национальные чувства, культуру, прекратить существование самого белорусского народа! По-моему, Путин либо не очень хорошо обдумал это заявление, либо кто-то ему его «подсказал». Думаю, Путин показал свою несостоятельность быть президентом союзного государства. Этот союз уже не раз «торпедировали», а чувства, желания, стремления народов остались. Но надо уважать и суверенитет. Конституция в объединенном государстве, я считаю, не должна быть российская, а именно единая.

**Геральд МАНЬШИН, председатель белорусско-российского общественного комитета «Союз»:**

— Я верю в союз и считаю, что ныне мы переживаем временные затруднения. Народы, граждане должны взять это дело в свои руки. Наиболее эффективным мне видится т. н. «целевой» метод. Нужны конкретные программы, разовые виды объединения — в научно-технической сфере, в информационной, в правовой, причем с привлечением ответственных лиц. А название — не самое главное. Можно его назвать Российско-белорусский союз или как-то иначе, но в первую очередь нужно обеспечить «объединенный суверенитет». Это должны быть в полной мере союзнические отношения. А для обеспечения эффективной работы нужны наднациональные органы. Возможен переход на единую валюту, единые органы управления. Но путинский вариант вхождения в Россию неприемлем, потому что в таком случае попросту уничтожается белорусское государство.

**Александр ШИЧКОВ, председатель Союзной общественной палаты:**

— Я считаю, что к союзу нужно идти не скачкообразно, а постепенно. Мне представляется, что этот процесс должен быть ближе к модели Евросоюза. У нас не получится объединиться слишком быстро. Разговоры о единой валюте, армии можно вести. Но речь должна идти о качественной подготовке любого интеграционного шага. Союз возможен при хорошей проработке каждого решения, не в союзном комитете, а непосредственно в странах — России и Беларуси.

Вот такие суждения. И в заключение хотим рассказать вам одну показательную историю. В понедельник лидер «Маладога фронту» Павел Северинец решил направить лидерам БСМ и БПСМ, объединяющимся 6 сентября в единый «холдинг», письмо с предложением встретиться в прямом эфире на белорусском государственном радио или телевидении. Главной темой дебатов Северинец предлагает избрать отношения Беларуси и России. Интересно, что направить письмо в БПСМ ни по электронному адресу, ни по факсу у него не получилось — говорят, все средства связи отключены за неуплату. Пришлось ехать лично. Как только Северинец вошел в приемную Соловьева, навстречу ему вышел сам первый секретарь ЦК БПСМ и чуть ли не заключил того в объятья: *«Павел, мы же теперь одно дело делаем, отстаиваем суверенитет»*. Северинец опешил: *«Значит, встретимся на баррикадах?»* О чем, спрашивается, тогда дебатировать?

ПАРТИИ

# Коси, коса...

Юрий РАБЧУК

**Объединенная гражданская партия может быть ликвидирована. К такому выводу пришел главный специалист управления общественных объединений Министерства юстиции А.Харитон, который проводил проверку соответствия деятельности ОГП требованиям ее устава и законодательства. Среди множества замечаний, отмеченных в этом документе, в вину партии вменяется и то, что кроме физических лиц в ОГП якобы входят две юридические организации: Белорусское объединение молодых политиков и «Женский ответ».**



Анатолий Лебедько: *«Действия по самозащите мы будем предпринимать»*

В связи с повышенным вниманием к партии и ее членам со стороны властей политсовет ОГП принял заявление. В нем, в частности, говорится: *«В настоящее время в отношении ОГП властями проводится очередная кампания политического шантажа, запугивания и морально-психологического воздействия»*.

Приведем хронологию взаимоотношений ОГП с правоохранительными органами в 2002 году. 30 апреля Министерство юстиции вынесло ОГП письменное предупреждение за статью А.Лебедько «Где деньги?», которая, по версии ведомства, *«затрагивает честь и достоинство А.Лукашенко»*. Иск ОГП об отмене предупреждения Верховный суд оставил без удовлетворения.

28 июня по инициативе Минюста проводится проверка деятельности ОГП за последние пять лет, в ходе которой исполкому партии предложено в течение двух дней предоставить около семи тысяч носителей информации. По странному стечению обстоятельств эта проверка начата сразу же после встречи родственников похищенных политиков с лидерами ведущих фракций Государственной Думы России, которую организовала ОГП.

12 июля прокуратура Советского района Минска постановила признать Анатолия Лебедько подозреваемым в совершении преступления, предусмотренного ст. 367 ч. 1 Уголовного кодекса. Это произошло на следующий день после возвращения лидера ОГП с сессии ПА ОБСЕ, где в очередной раз не были признаны полномочия Национального собрания, но принята специальная резолюция по Беларуси.

17 июля заместитель министра юстиции, а затем и первый заместитель министра направляют в республиканскую прокуратуру два обращения с предложением рассмотреть вопрос о возбуждении уголовных дел по ст.168 ч. 2 и ст.181 УК РБ в отношении ОГП по факту якобы имевших место оскорблений чести и достоинства А.Лукашенко. Сотрудники прокуратуры проводят осмотр офиса партии на предмет обнаружения плакатов, наклеек с изображением президента.

В июле и августе сотрудниками управления общественных объединений Министерства юстиции принимается решение о непризнании правомочности 6-го съезда партии.

И наконец, 23 августа ОГП получает справку из управления общественных объединений Министерства юстиции, в которой ставится вопрос о ликвидации ОГП.

В связи с этим Объединенная гражданская партия квалифицирует действия властей как *«спланированную кампанию, направленную против партии и ее руководства, как реакцию на деятельность ОГП по распространению информации о теневом бюджете страны и о громких политических делах»* и призывает власти прекратить *«политически мотивированные действия и репрессии в отношении структур ОГП и ее активистов»*.

*«Из итоговой справки, подготовленной работниками Министерства юстиции, мы с большим удивлением узнали, что в ОГП скрытно существуют организации «Женский ответ» и Белорусское объединение молодых политиков»*,— сказал в интервью корреспонденту «БДГ» лидер партии Анатолий Лебедько. *— Наверное, не совсем в здравии находился работник Минюста, готовивший этот документ. Уж ему-то по долгу службы должно быть известно, что эти общественные организации зарегистрированы в Министерстве юстиции. По некоторым аспектам мы сотрудничаем с ними. Члены нашей партии, наряду с представителями других политических и неполитических организаций, периодически участвуют в заседаниях круглых столов, семинаров. Так что их скрытное существование — полный бред»*.

По словам господина Лебедько, всплески активности власти по отношению к ОГП отмечаются периодически. Особенными в этом отношении являются 1999-й и 2002 годы. *«Я думаю, у белорусских властей есть какая-то стратегия, и исключаю возможность волевого решения вопроса существования нашей партии,* — отметил лидер ОГП. *— Потому что люди к нам пришли по своим убеждениям. Партия — это не профсоюзная структура, поэтому коррозии не будет. Хотя не исключаю и уникального прецедента в истории нового столетия, когда власти попытаются запретить демократическую структуру. Превентивные действия по самозащите мы будем предпринимать, и на каждый шаг со стороны власти мы будем делать адекватный шаг»*.

*«Утверждения в справке Минюста о том, что вышеназванные организации являются составной частью ОГП, являются абсурдными,* — сказал заместитель председателя ОГП Сергей Альфер. *— Очевидно, что в этих организациях есть и члены ОГП, как, впрочем, и члены других партий. Организации по ряду направлений могут сотрудничать с ОГП, что не запрещено уставами общественных объединений»*.

Выводы, сделанные чиновником Минюста, ставят под угрозу существование не только партии, но и «Женского ответа», который занимался вопросами гендерного образования членов ОГП. В этой организации, по словам ее руководителя Светланы Королевой, даже не знают, как реагировать на это замечание. *«Мы выполняли социальный заказ,* — сказала корреспонденту «БДГ» С.Королева. *— Точно таким же образом мы можем работать с социал-демократами, с какой-то бизнес-фирмой, где очень много женщин. Сейчас будем работать с камвольным комбинатом, у женщин которого существуют проблемы самоутверждения»*.

Но, как видно, эти нюансы не интересны чиновнику из Минюста. Поэтому, в случае давления на сторонников «Женского ответа», руководитель организации не исключает вероятность свертывания ее деятельности на территории Беларуси.

Однако, как сообщил БелаПАН руководитель управления общественных объединений Министерства юстиции Михаил Сухинин, в ближайшее время Министерство юстиции не собирается направлять в суд документы на ликвидацию Объединенной гражданской партии. Он подтвердил, что у Минюста *«есть все основания для того, чтобы ликвидировать ОГП в судебном порядке»*, однако министерство не намерено в ближайшее время прибегать к таким жестким мерам. *«Мы даем партии возможность устранить имеющиеся замечания»*, — сказал чиновник. *«Самое большое»* наказание, по его словам, которое пока следует ожидать ОГП, это вынесение очередного письменного предупреждения. Однако г-н Сухинин не исключил, что в случае игнорирования руководством ОГП требований законодательства вопрос о ликвидации партии может быть поставлен в будущем.

САММИТ

# Планета подбивает бабки

## «Не думай о нищих, ешь, пей, веселись — ведь это же Всемирный саммит!»

Сергей КРИВОШЕИН

**Более ста президентов и премьер-министров из разных стран, тысячи журналистов, чиновников всех мастей, активистов-экологов и, конечно же, антиглобалистов — всего более 60 тыс. человек — собрались в Йоханнесбурге (Южная Африка) на второй по счету Всемирный саммит по устойчивому развитию под эгидой ООН, или, как его называют в западной прессе, Саммит Земли. Десять дней, с 24 августа по 4 сентября, представители 140 стран мира обсуждали, что люди успели натворить на планете Земля и как бороться с последствиями сделанного.**



AP

*Hello, Africa!*

Природа к очередному глобальному слету «мирового правительства» подготовила удачные, очень убедительные иллюстрации. Накануне саммита в Йоханнесбурге погодные аномалии, вызванные человеческим воздействием на атмосферу планеты, затопили всю Западную Европу, небывалые дожди и смерчи обрушились на юг России, Южную Корею и вот-вот нагрянут в Приморье. Еще ни разу в истории природа так не била по экономике всего европейского континента. Вопрос об антропогенном влиянии на климат Земли был поставлен ребром еще на первом Саммите Земли — в Рио-де-Жанейро в 1992 году. Тогда же в широкий оборот был введен термин «глобальные изменения климата». Даже самые дальновидные эксперты не могли и представить, что эти изменения через какое-то десятилетие станут неиссякаемым ежедневным источником катастроф, аномалий и стихийных бедствий, а главным министерством России, например, станет МЧС.

Йоханнесбургский саммит прошел в лучших традициях современности. Саммит по устойчивому развитию, призванный побороть бедность, начал эту борьбу с самого себя. Общие затраты на его проведение составили более 51 млн долларов — в три раза больше, чем было потрачено на первый Саммит Земли. Такой рост совершенно закономерен: за десять лет бедности стало больше, значит, и больше стало желающих бороться с ней на таких вот саммитах.

Собственно, глобальная борьба с бедностью стала одним из основных вопросов саммита. Есть у бедных такой прием: когда бедняк уже никак не может просить деньги у богача, он приглашает его на свадьбу дочки и торжественно просит денег в присутствии сотен гостей. В таких просьбах на нынешнем форуме недостатка не было. Индустриально развитые страны, в общем-то, никогда не отказывались спонсировать экономически отсталые регионы планеты хотя бы для того, чтобы замедлить миграцию бедняков. Однако сегодня Запад дает африканскому бедняку доллар, а забирает два. В частности, в 2001 году на прямую поддержку развивающихся стран ими было потрачено около 54 млрд долларов, а на дотации своим сельхозпроизводителям — 350 миллиардов. По подсчетам Всемирного банка, на одну «западную» корову в год тратится больше, чем зарабатывает среднестатистический бедняк в Африке. Дотации западным производителям стали болезненной темой потому, что африканские и азиатские страны тем самым лишаются возможности зарабатывать деньги на экспорте своей сельхозпродукции. В Йоханнесбурге эта тема встретила понятное сопротивление и, увы, повисла на неопределенно долгое время. Соединенные Штаты же, на рынки которых рвутся страны третьего мира, в этом году, наоборот, увеличили дотации фермерам и ввели ограничения на промышленный импорт.

Традиционная беда практически всех ооновских саммитов — море пустопорожней «гуманитарной» болтовни. Для человека, непривычного к успевшему сложиться за полвека «общечеловеческому» официозу ООН, литература вокруг Саммита Земли может напомнить торжественно-безликий стиль советских газет в 70-е годы. Европейские политики и активисты, блестяще владеющие гуманитарно-экологическим новоязом, в Йоханнесбурге старательно перетягивали дискуссии в безопасное экологическое русло, а представители афро-азиатских стран, напротив, все время говорили о конкретных денежных суммах, которые богатые должны платить бедным. Характерная черта: наблюдатели отмечают, что главная цель организаторов саммита в Йоханнесбурге — сделать так, чтобы как минимум никто ни с кем не передрался. Благо печальный опыт уже имеется — Всемирная конференция ООН против расизма, состоявшаяся в Дурбане в прошлом году, оказалась разодрана непримиримым противостоянием по вопросу палестино-израильского конфликта. Саммит же в Йоханнесбурге оказался разделен другой линией фронта: между гуманитариями-экологами и представителями транснациональных торговых корпораций. Последним, в частности, удалось внести в итоговые документы саммита «План действий» и «Йоханнесбургскую декларацию» положения об отсутствии госрегулирования товарооборота в пользу свободной торговли. Таков один из примечательных итогов форума: транснациональные корпорации сегодня стали гораздо влиятельнее, чем мелкие и средние государства.

Из других итогов, не слишком многочисленных для такого представительного и дорогостоящего мероприятия, следует отметить достигнутое соглашение по восстановлению к 2015 году рыбных запасов планеты, дающее рыбам шанс успеть размножиться и легче переносить потери от активной коммерческой ловли. Соединенные Штаты согласились вложить 53 млн долларов в программу по сохранению тропических лесов бассейна реки Конго — «зеленых легких» Африки. Однако США вместе с другими нефтедобывающими странами решительно отказались поддержать программу по развитию мировой сети альтернативных нефти источников энергии, таких как ветер, солнце и вода. Сопротивление США встретил и главный «гуманитарный» проект Йоханнесбургского саммита — сокращение к 2015 году наполовину числа людей, живущих в антисанитарных условиях без чистой питьевой воды.

В то время как мировая общественность обсуждает сенсационное отсутствие на саммите Джорджа Буша, для нас интереснее совсем не кричащее отсутствие там президента Лукашенко. Несмотря на высокую представительность делегаций стран СНГ (в Йоханнесбург, например, прибыли Касьянов и Кучма), уровень белорусской делегации оказался заметно снижен. Ее возглавил вице-премьер Владимир Дражин. Белорусская делегация участвовала в работе саммита всего два дня — со 2 по 4 сентября. На пресс-конференции на вопрос журналистов о причинах неучастия Лукашенко замминистра иностранных дел Александр Сычев ответил: *«Участие президента не предполагалось, поскольку оно не вписывается в его рабочий график. В этой связи было дано поручение возглавить делегацию заместителю премьер-министра. Он одновременно является и председателем нашей национальной комиссии по устойчивому развитию. Данная логика присутствовала при определении главы делегации Республики Беларусь»*. Что ж, против «логики» не попрешь. Замминистра также сообщил, что белорусская делегация приехала на саммит, имея перед собой две задачи: *«Во-первых, чтобы в документах были отражены наши интересы как страны с переходной экономикой, и чтобы помощь на цели устойчивого развития оказывалась не только развивающимся государствам, но и соответственно странам с переходной экономикой»*. Иными словами, белорусский МИД, как видно, не только решил сократить тяжкое бремя выплат по линии ООН на нужды развивающихся стран, но и получить определенную долю выплат мирового сообщества, доказав, что наша страна тоже «развивается». Так что белорусов в Йоханнесбурге как раз встретила не очередная гуманитарная говорильня, как всех остальных, а тяжкий труд по выманиванию ооновских денег на свою пресловутую «переходность». Надеемся, что камень в протянутую руку им никто не положил. Никто не спорит, что быть бедным по-своему выгодно, и теперь, похоже, по этой протоптанной африканцами дорожке стыдливо (поначалу) проследует Беларусь.

Устроители саммита, очевидно, сами понимают слабую эффективность его работы. Ситуацию усугубил фактический отказ США сотрудничать с ООН во многих глобальных проектах по приближению светлого будущего. Помня о колоссальных затратах на проведение мероприятия, руководитель одного экологического движения полушутя предложил выставить США счет за Саммит Земли — путь тот, кто не оправдал больше всего надежд, и несет все организационные затраты. Точнее и тактичнее всех итоги саммиту не без иронии подвела его собственная газета «Саммит Стар»: *«Когда ощущение кризиса охватило мир, люди со всех стран собрались в Йоханнесбурге, чтобы сделать то, что они умеют делать лучше всего — поговорить об этом. Даже если саммит потерпит неудачу, на его примере мы будем знать, чего не надо делать в будущем»*. Добавим, что лучшей эмблемой Саммита Земли в Йоханнесбурге, посвященного борьбе с нищетой, голодом и антисанитарией, могла бы стать знаменитая фраза французской императрицы Марии-Антуанетты: «Бедняжки умирают от голода? Но почему они не кушают пирожные?». Словом, как иронизирует собкор британской «Таймс», *«не думай о нищих, ешь, пей, веселись — ведь это же Всемирный саммит!»*.

КОРОТКО

* * *

**В Вооруженных силах Молдовы приступили к реализации военной реформы.**

Комментируя этот факт, министр обороны генерал Виктор Гайчук сообщил, что в республике утверждена *«принципиально новая концепция строительства Вооруженных сил с учетом реалий сегодняшнего дня»*.

Одна из задач реформы, по словам министра — замена парка вооружений и военной техники качественно новыми образцами.

А для разработки теоретических основ военного строительства, создания системы научного обеспечения национальной обороны по инициативе президента Владимира Воронина создан Военный институт. В нем, а также в России, Украине, США, Румынии, Германии, Франции и Греции будут готовиться и обучаться молдавские офицеры.

Кстати, в свете военной реформы уже с осени этого года продолжительность срочной военной службы вместо 20 месяцев будет сокращена до 1 года.

* * *

**В Эстонии начались крупные международные учения Балтийского миротворческого батальона (Балтбата) под кодовым названием «Балтийский орел-2002».**

Главная цель учений — оценить уровень подготовки личного состава батальона, состоящего из литовских, латвийских и эстонских миротворцев.

По сценарию учений Балтбат проводит миротворческую операцию в конфликтном регионе, где международными вооруженными силами она уже ведется. Первый этап включает в себя дислокацию латвийских, литовских и эстонских подразделений Балтбата в специальном тренировочном лагере. Основные маневры — второй этап учений, в которых примут участие около 1 500 человек — пройдут с 14 по 21 сентября.

ДЕЛО

# Пострадал за народ

Сергей САЦУК

**Жлобинским межрайотделом Управления Департамента финансовых расследований по Гомельской области возбуждено уголовное дело в отношении директора сельскохозяйственного УП «Пиревичи». Он подозревается в выманивании кредита.**

Уголовное дело в отношении директора УП «Пиревичи» было возбуждено 20 августа нынешнего года. В результате проверки финансово-хозяйственной деятельности выяснилось, что руководитель предприятия в 2001 году предоставил в отделение ОАО «Белагропромбанк» г. Жлобина заведомо ложные документы, необходимые для получения государственного целевого кредита на закупку скота. Принеся в банк поддельные договоры покупки крупного рогатого скота, акты закупок, справки о наличии приусадебных участков у граждан, директор незаконно получил кредит на сумму 20 млн рублей. Однако, как впоследствии было установлено сотрудниками департамента, все деньги директор потратил не на закупку скота, а на выплату заработной платы рабочим предприятия. Забота о кошельке сельчан теперь обойдется директору весьма дорого. В настоящее время против него возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст. 237 ч. 2 УКРБ («Выманивание кредита или дотаций»), санкция которой предусматривает наказание от 2 до 5 лет лишения свободы.

ЗАДЕРЖАНИЕ

# Не лезь в трубу...


IREX/ProMEDIA

Александр НИКОЛАЙЧУК

**В минувшие выходные сотрудники Полоцкого межрайонного отдела по борьбе с организованной преступностью и коррупцией арестовали главного инженера по снабжению и сбыту одного из новополоцких предприятий, входящего в состав производственного комплекса «Нафтан». Прикрываясь должностным портфелем, он пытался продать более 8 тонн труб различного диаметра.**

Как сообщили корреспонденту «БДГ» в Комитете по борьбе с организованной преступностью и коррупцией по Витебской области, инженер был задержан с поличным в момент обмена довольно специфического товара, оцененного в 3400 долларов. Причем, по словам следователей, на момент совершения необычной сделки все 8 тонн груза по накладным предприятия были благополучно списаны в утиль. Иными словами, о своих тылах предприимчивый инженер позаботился заблаговременно. Однако учитывая, что правоохранительным органам удалось довольно оперативно «подключиться» к финальной части торговой операции, которая проходила неподалеку от проходной предприятия, надо отметить прекрасную информированность оперативников о готовящейся сделке.

Что же касается покупателя необычного товара, то на сегодняшний день следствие категорически отказывается открыть его имя, а также название фирмы, которую он представлял. Одно удалось узнать из неофициальных источников, что представитель загадочной фирмы-покупателя не является гражданином нашей республики. Более конкретно обозначить участников несостоявшейся купли-продажи сотрудники правоохранительных органов обещают по окончании расследования.

Пока же на сегодняшний день против должностного лица возбуждено уголовное дело по ст. 211 УК РБ («Присвоение либо растрата»). Однако, как предполагают некоторые сотрудники прокуратуры, в скором времени к обвинению, предъявленному инженеру, может добавиться еще одно, квалифицируемое ст. 210 УК РБ («Хищение путем злоупотребления служебными полномочиями»). В этом случае горе-продавцу может грозить более серьезное наказание, нежели штраф или лишение права занимать определенные должности.

АФЕРЫ

# Цыганские поборы

Игорь НАБОЙЧЕНКО, Брест

**В последние годы попрошайки стали неотъемлемой частью нашей жизни. Встретить их можно в подземных переходах, на вокзалах, в других людных местах. Классический вариант — возле православных церквей. Убогие, плохо одетые, просят они на жизнь, вызывая жалость у наших сограждан. Для одних попрошайничество — единственный способ выжить, для других — работа. Но и те и другие максимально стремятся сыграть на человеческой жалости. На днях сотрудники брестской милиции в очередной раз задержали весьма колоритную группу попрошаек.**


IREX/ProMEDIA

*С рук кормятся*

Зрелище, по-видимому, не оставляло равнодушным никого. Каждое утро проходящие по улице Советской в Бресте наблюдали поистине ужасающую картину. В инвалидной коляске сидел молодой мужчина с обнаженными культями ног и «клешней» вместо руки. Он не взывал к милосердию прохожих, а просто непринужденно сидел. Люди сами подходили и оставляли ему деньги, порой немалые. К концу дня коляску с инвалидом увозила какая-то невзрачная женщина. Другой безногий располагался неподалеку от Центрального рынка. Где-то в центре, говорят, «работал» еще один инвалид.

Развязка наступила довольно неожиданно. Участковый Ленинского РОВД Бреста, «отрабатывая» свой район, установил, что в одной из квартир по улице Карбышева проживают 11 «неучтенных» граждан. Семеро из них представляли клан кочевого цыганского племени. Нецыганскую часть обитателей квартиры составляли три инвалида, не имеющие тех либо других конечностей, и женщина, работа которой, как выяснилось, заключалась в том, чтобы ухаживать за проживающими, поддерживать инвалидов в «товарном» виде.

Цыгане были якобы молдавского происхождения и, по их словам, оказались в Бресте проездом — на пути к родственнику в Молодечно, чтобы помочь тому в уборке свеклы. Инвалиды же и женщина — лица без определенного места жительства. Сотрудники милиции быстро установили сферу деятельности этой весьма колоритной интернациональной группы. Представители странствующего племени просто-напросто жили за счет инвалидов. Собрав убогих на бескрайних просторах былой империи, цыгане выставляли их в инвалидных колясках на улицах для сбора подаяний. Люди деньги давали. Затем собранные суммы перекочевывали в карман цыганского «бригадира». По некоторым данным, доход от подаяний достигал семидесяти долларов в день, а возможно, и больше.

Цыгане показания давали неохотно. По весьма приблизительным подсчетам, 10 баксов они платили за пять дней проживания в снятой квартире. Часть выручки шла на питание. Остальное — в личную собственность главы клана. Инвалиды не роптали. Во-первых, по причине своего социального положения — бомжи все-таки. Во-вторых, куда деваться без рук и ног?

В настоящий момент все 11 задержаны, и решается вопрос об их депортации.

Примечательно, что этот случай — не первый и не последний в городе над Бугом. Однако большинство предыдущих были связаны с откровенным обманом. Совсем недавно, например, неподалеку от «Беларуси» в инвалидной коляске сидел мальчик, привлекая внимание прохожих жалобным «помогите, пожалуйста!». Налицо были отнявшиеся ноги, поэтому люди подавали мальчику-инвалиду, глубоко сочувствуя чужому горю. Однако через какое-то время маленького инвалида проверила милиция. И оказался мальчик совершенно здоровым — после задержания неплохо скакал на «отнявшихся» ногах по райотделу, что и было зафиксировано съемочной группой местного телевидения с последующим выходом в эфир.

Минувшей весной на улицах Бреста появились несколько молодых женщин, приметных строгим черным монашеским одеянием и металлическими нагрудными коробками, на которых при ближайшем рассмотрении можно было прочитать, что они проводят сбор пожертвований для восстановления одного из православных храмов Молдовы. Кроме этого на коробках были соответствующие молдавские реквизиты. У каждой в руках была тетрадка, в которую они заносили имена жертвующих для последующего упоминания в молитвах. Одним словом, православный люд охотно подавал, даже больше, чем на восстановление и строительство своих, брестских, храмов.

Выяснилось, что действительно одной из женщин было дано благословение на сбор пожертвований со стороны Брестско-Кобринской епархии. Но только одной и только на месяц. Пребывание же молдаванок на брестской земле затянулось до осени. Ретировались гостьи внезапно — после того, как один из известных брестских журналистов стал свидетелем весьма любопытного диалога между монахинями: «Как дела? Много сегодня насобирала?» — «Как раз на босоножки». Естественно, такая информация не могла не попасть на газетные полосы, и монашки исчезли мгновенно.

А за некоторое время до этого на улицах города появился хромающий мужчина лет сорока в камуфляжных армейских брюках, что как-то навевало на мысль о его принадлежности к «ограниченному контингенту». Мужчина толкал перед собой инвалидную коляску с мальчиком лет двенадцати. Ноги мальчика не шевелились и были неестественно для здорового ребенка вытянуты. Глаза несчастного прикрывали темные очки. Мужчина рассказывал, что направляется с сыном в Германию, где ребенку должны сделать операцию, да вот денег не хватает. Попали, мол, в автокатастрофу: мать ребенка погибла, у парня отнялись ноги, и он к тому же ослеп. Семью поселили в одной из лучших гостиниц города. Безвозмездно. На телевидении показали сюжет о страдальцах, их пускали бесплатно в кинотеатры и так далее. Но халяву страдальцам опять испортили дотошные журналисты. Как-то в редакцию одной брестской газеты упомянутый мужчина вкатил коляску с парализованным слепым мальчиком и попросил, рассказав свою печальную историю, дать объявление о сборе средств на операцию. Деньги должны были перечислять на банковский счет. Страдальцев приняли с пониманием, спросили диагноз, который мужчина назвать не смог. Затем журналисты попросили документы, мол, таков у нас порядок при публикации подобных объявлений. К тому же сработало некое шестое чувство, ибо мужчина сказал, что в Бресте они несколько дней, в то время как в городе инвалидную коляску с мальчиком уже в течение месяца замечали у пешеходного моста к железнодорожному вокзалу. И тут произошло неожиданное. Одна из сотрудниц пощекотала парализованную ногу мальчика. Та зашевелилась. Другая протянула конфету. Слепой ее моментально схватил. Тем не менее мужчину еще раз попросили посетить редакцию, но уже с документами, тогда, мол, и будет опубликовано требуемое объявление. Мужчина с коляской удалился — и больше его ни в редакции, ни в городе никто не видел.

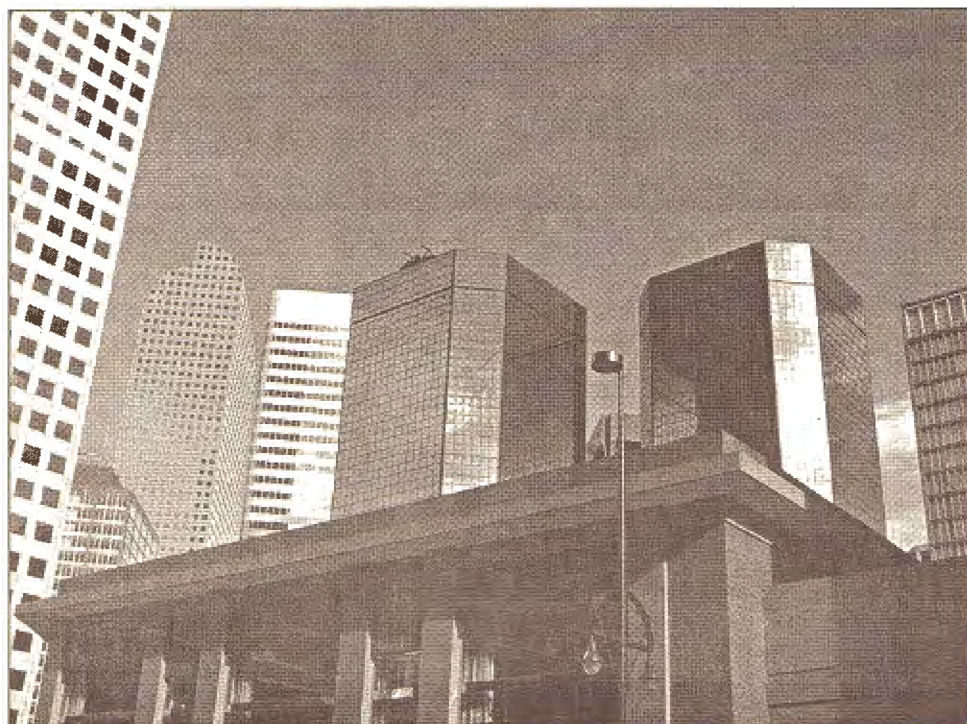
У стен фабрики верхнего трикотажа на некотором расстоянии друг от друга сидели трое оборванцев, чумазых ребятишек с картонками в руках. Надписи на картонках гласили, что их дом сгорел, что они остались без всего и так далее. Люди подавали, однако через некоторое время к журналистам обратилась женщина — общественный распространитель газет и рассказала, что время от времени к детям подходит мужчина и собирает «выручку», которую тут же пропивает на втором этаже рынка, в кафе. На место отправилась «опергруппа», вооруженная фотоаппаратом с телеобъективом. Хотели заснять весь процесс. Не получилось. На узкой улочке мужчина заметил журналистов и ретировался вместе с детишками. Навсегда.

Еженедельное обозрение «Белорусской деловой газеты»
Т/ф 285-08-93, e-mail: kost@bdg.unibel.by
Конъюнктура

# Строительство и интерьер

4 сентября 2002 года

АРХИТЕКТУРА





## Дотянуться до небес

**Сегодня судьба таких зданий, как небоскребы, несколько туманна: так часто высказывались сомнения в целесообразности их строительства после событий, которые произошли в Америке год назад. Впрочем, одно несомненно: эти великаны уже стали неотъемлемой частью ландшафта крупнейших городов мира, сформировали не только архитектуру, но и сам дух современных мегаполисов. Поэтому просто невозможно представить себе будущее без них. Хотя само рождение небоскребов — достояние далекого прошлого...**

Первые здания, которые по меркам того времени можно было бы назвать небоскребами, появились еще до Всемирной выставки в Чикаго. Их строительство стало возможным благодаря двум нововведениям. Во-первых, чтобы подняться на верхние этажи, был необходим лифт. До его изобретения не было смысла проектировать даже шестиэтажные дома. Кроме того, самые первые конструкции лифтов не были достаточно надежными: тросы, даже самые прочные, то и дело рвались. Эту проблему решил Э. Гейтс Отис, разработавший систему, при которой лифт задерживался в шахте, даже если рвался канат. Свое изобретение он демонстрировал в Нью-Йорке в 1854 году. В третьей четверти XIX в. лифты появились в офисах, а к 1880-м в лифте можно было добраться до 10-го этажа.

Во-вторых, необходима была такая конструкция, которая позволяла бы добиться максимальной прочности самого каркаса здания. В начале 1880-х годов инженер из Миннеаполиса Лерой Бафингтон разработал проекты использования конструктивной схемы в зданиях повышенной этажности, где металлический каркас поддерживал не только перекрытия, но и стены. Через несколько лет он же создал техническую модель 28-этажного небоскреба.

Первым небоскребом стало здание страховой компании в Чикаго (1883–1885), построенное по проекту Уильяма Дженни: в 80-е годы XIX века архитектор Уильям Ле Барон Дженни подготовил проект десятиэтажного *Home Insurance Company Building*. Впервые не только крыша постройки, но и наружные ее стены крепились металлическим каркасом. Тем самым был сделан первый шаг на пути строительства еще более высоких зданий. И за последующие 20 лет в Чикаго появились более двух десятков зданий в двенадцать этажей и выше.

Луис Салливен, ранее работавший в бюро у Дженни, стал звездой в эпоху первого поколения небоскребов. Он происходил из семьи ирландских эмигрантов и был сыном учителя танцев в Бостоне. В 1873 году он переехал в Чикаго, а в 1890 году вместе со своим партнером Данкмаром Адлером построил *Auditorium Building*. На 16-м этаже они устроили бюро собственной фирмы — тогда это было самое высокое место в Чикаго. В 1891 году Салливен спроектировал импозантный десятиэтажный *Wainwright Building* в Сент-Луисе. Он выполнил также проект 16-этажного *Guaranty Building* в Буффало.

В начале XX века население Нью-Йорка стремительно росло. Этот факт, а также рост цен на землю привели к массовому строительству небоскребов. Здания становились все выше, а архитекторы заимствовали для них формы из самых разных стилевых направлений прошлого. Так, один из первых небоскребов в Нью-Йорке, 21-этажный *Flatiron Building*, представляет собой выражение стиля неоренессанс. *Metropolitan Life Insurance Building*, построенный в 1909 году, восходит к венецианскому стилю. *Woolworth Building* 1913 года — в свое время самое высокое (в 52 этажа) здание в мире — напоминает готический собор и украшен зубцами и остроконечной башней.

Примером архитектуры модернизма может служить здание офиса филадельфийского Сберегательного фонда (1931–1932), построенное компанией «Хоу-Лескейз». Наружные стены полностью опираются на каркас, что позволило создать ленточные окна по всему фасаду и даже на углах.

Строительство таких высоких зданий казалось чудом мастерства, что не могло не привести к конкурентной борьбе между архитекторами. Порой она оборачивалась сложнейшими интригами. В 1930 году Уильям ван Ален построил в стиле ар-деко один из самых знаменитых и по сей день нью-йоркских небоскребов — *Chrysler Building*. В том же году его бывший партнер Г. Крейг Северенс получил от *Bank of Manhattan* на Уолл-стрит заказ на самое высокое здание в мире. Заказ он выполнил, построив небоскреб высотой в 308 метров. Уильям ван Ален сумел обойти своего конкурента, причем весьма неординарным способом: он заранее спроектировал для башни своего здания элегантный шпиль и, когда дом Северенса был готов, ван Алену осталось только водрузить «забытый» шпиль на место и вырвать лавры триумфатора из рук коллеги: ведь высота его небоскреба теперь достигла 319 метров. Но скоро и небоскреб ван Алена был превзойден — в Нью-Йорке вырос *Empire State Building*.

После 1945 года знаменитые архитекторы модерна в Нью-Йорке тоже проектировали небоскребы. Наверное, самый знаменитый из них — это построенный в 1958 году 38-этажный *Seagram Building* на Парк-авеню, авторами которого стали легендарный Мис ван дер Роэ и Филипп Джонсон.

В 1973 году в Чикаго появился *Sears Tower*: 110 этажей, 443 метра, в ту пору самый большой дом в мире. Если считать телевизионные антенны, то общая его высота равнялась 520 метрам. В нем 16 тысяч окон, а места хватило для 167 тысяч человек.

К 80-м годам XX века архитекторы вернулись к менее монументальным, зато более изящным формам. Пример тому — комплекс высотных зданий в центре Лос-Анджелеса и построенный Филиппом Джонсоном и Джоном Барджи в Нью-Йорке *AT&T Building* на Мэдисон-авеню.

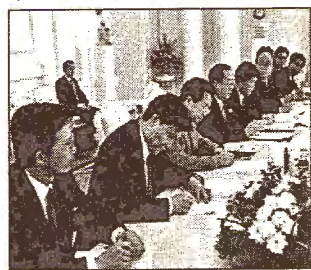
Теперь небоскребы осваивают новые «места обитания» — инициативу перехватили стремительно развивающиеся «азиатские тигры». Но даже если в Америке действительно не появится больше ни одного высотного здания (что все-таки звучит сомнительно), она навсегда останется «исторической родиной» этих гигантов.

Евгения ЕРМАКОВИЧ



СТРОИТЕЛЬНЫЙ МИР

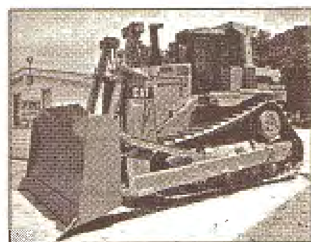
### Дороги всех стран, соединяйтесь



Делегации Южной и Северной Кореи договорились о возобновлении работ по реконструкции Транскорейской железной дороги. Она была построена еще в годы японского колониального правления, однако после войны в Корее практически не использовалась. Теперь в нее решено вдохнуть вторую жизнь.

Юн Цзин Сик, глава делегации Южной Кореи, отметил, что Юг и Север начнут строительные работы не позднее 18 сентября, чтобы осуществить соединение железнодорожных путей в районе границы. Окончательная договоренность после двухлетних переговоров по данному вопросу была достигнута лишь после того, как Южная Корея согласилась предоставить Пхеньяну в кредит 400 тыс. т риса и 100 тыс. т удобрений для беднейших районов КНДР. Если вспомнить, что во время визита в Россию Ким Чен Ира он проявил заинтересованность в планах стыковки корейской магистрали с российским Транссибом, можно предположить, что при удачном стечении обстоятельств образуется транспортная ветка, соединяющая Европу с Дальним Востоком и Азией.

### Ошибочка вышла



Халатное отношение бульдозериста к своим обязанностям чуть не стоило жизни целой семье. Супружеская пара в городе Голливуд, штат Флорида, спокойно ужинала на кухне своего дома, когда внезапно обрушилась одна из стен здания и в помещение въехал бульдозер. После бурного выяснения обстоятельств оказалось, что водитель бульдозера получил наряд снести дом, но случайно перепутал адреса.

Хозяйка дома Ясения Рейес сообщила прессе, что бульдозер успел снести спальню ее сына, прежде чем обнаружил присутствие людей. Президент строительной компании *Zara Inc.*, Джордж Зарагози пообещал американской семье восстановить здание и выплатить Usd 5 тыс. за моральный ущерб. Судя по всему, виновник случившегося вскоре пополнит ряды американских безработных.

### Памятники разбирают на кирпичи

В Ярославской области в городе Рыбинске низкий уровень доходов заставил местных жителей пойти на крайние меры — горожане разбирают памятники архитектуры для строительства своих домов. По сообщениям российских информационных агентств разрушение исторического центра уже приобретает масштабы катастрофы.

На данный момент из бюджета финансируется реставрация только пяти зданий, имеющих культурную ценность федерального значения. При этом город ценен не отдельными зданиями, а именно комплексом.

Большинство исторических зданий были раньше жилыми. После расселения они разрушаются уже более 10 лет. Опустевшие деревянные дома горели, а кирпичные сразу же стали разбирать местные жители. В департаменте культуры, в чьем ведении находятся здания-памятники, говорят, что собственными силами весь исторический центр города сегодня не поднять.

### Кто заказывает музыку

В Киеве будет проведена реконструкция и реставрация Мариинского дворца — памятника архитектуры XVIII века. Заказчиком по выполнению работ будет Государственное управление делами администрации президента. Министерству экономики поручено предусмотреть при подготовке предложений по распределению государственных капитальных вложений на 2003 и последующие годы средства на проведение этих работ.

Стоимость реконструкции и реставрации дворца будет определена после рассмотрения концепции и утверждения программы выполнения работ. В настоящее время Мариинский дворец используется для официальных церемоний с участием главы государства.

Подготовила Светлана СИТНИК

ВЫСТАВКИ

## Юбилейная осень «Будпрагрэса»

**С 10 по 13 сентября 2002 г. в Национальном выставочном центре по пр. Машерова, 14 начнет работу уже ставшая традиционной выставка «Будпрагрэс». В этом году крупнейшая строительная выставка Беларуси обещает быть особенно интересной, ведь она станет юбилейной — десятой по счету.**

«Будпрагрэс» не зря называют самой крупной и престижной строительной выставкой страны. Ведь если в 1993 году, когда все только начиналось, в ней приняли участие представители всего 60 фирм, то к прошлому году их число увеличилось в пять раз — 300 участников из 16 стран мира. Об интересе к выставке говорит и число посетивших «Будпрагрэс-2001» гостей — более 20 тысяч специалистов из Беларуси и других государств.

В этом году количество участников если не превысит прошлогодние цифры, то, по крайней мере, будет не меньшим. Важно отметить, что 70% нынешних экспонентов — постоянные участники «Будпрагрэса». Это говорит о высокой эффективности участия в этой выставке и лишний раз подтверждает ее статус.

Тематика выставки «Будпрагрэс-2002» широка и разнообразна. Как всегда, здесь можно будет увидеть самые последние разработки — от транспортных средств и инженерного оборудования, энерго- и ресурсосберегающих технологий в строительной индустрии до новейших строительных материалов, систем газо-, водо- и теплоснабжения и т.д.

Количество белорусских предприятий, изъявивших принять участие в выставке «Будпрагрэс-2002», позволяет убедиться в том, что строительная отрасль действительно является одной из самых стабильных в экономике республики. Что касается зарубежных участников, то наиболее широко будут представлены польские предприятия — 25 фирм (по сравнению с прошлым годом Республика Польша в два раза увеличила площадь своей экспозиции на выставке). 10 фирм представляют Литовскую Республику. Значимое место на выставке займут стенды, представляющие предприятия Российской Федерации, Германии и других стран.

Выставка «Будпрагрэс» — это хорошая возможность заявить о себе. Подтверждением тому служит участие в ней таких хорошо известных во всем мире производителей, как *Paroc, ROTO FRANK AG, Velux*, а также отечественных фирм — «Ветразь», «Минские окна», «Трайпл», «Юнибуд», «Алютех».

Поскольку в этом году выставка «Будпрагрэс» проводится в соответствии с распоряжением Министерства архитектуры и строительства РБ и при его непосредственной поддержке, вполне естественно, что на ней будет представлена большая экспозиция предприятий Министерства архитектуры и строительства Республики Беларусь. Оно же выступило инициатором конкурса среди участников выставки «Будпрагрэс». Освоение новых видов продукции, производство импортозамещающей продукции, использование современных выставочно-рекламных технологий и оригинальное оформление стенда — вот лишь некоторые из его номинаций.

*По информации ВК «Минскэкспо»*





ГИД

**УП «ЭАТЭП»:** *ул. Ольшевского, 24–517, тел. 216-99-41*

По мнению специалистов, надежная эксплуатация окна на 80% зависит от квалифицированного монтажа. Монтажную пену в шве необходимо защищать от внешних и внутренних воздействий.

Установив окно по немецкой технологии, вы обеспечите полную герметичность на весь срок эксплуатации окна. Монтажная пена защищается со всех сторон специальными лентами, с наружной стороны паропроводящими, изнутри пароизоляционными.

Лишь использование всего комплекса материалов обеспечит полную изоляцию помещения от внешних воздействий. Без защиты монтажная пена в шве разрушается в течение 2–3 лет, что приводит к значительным потерям тепла.

РУБРИКА

# Дневник реалиста

**1 марта.**

Решил строить загородный дом. Денег вобрез, участок жалкий, желания большие. Жена хочет, чтобы домик был оригинальный и обязательно с зимним садом. Дети требуют отдельную комнату и тренажерный зал, а я всю жизнь мечтал иметь свой кабинет. Теща прочитала о пользе естественного освещения и настаивает на стеклянном куполе. Кошмар!

**1 апреля.**

Прошелся по коттеджным и дачным поселкам, посмотрел на строения. Появилось много новых домов с мансардами. Выглядят компактно и симпатично. Посоветовался с архитектором. Он утверждает, что скоро домов без мансард вообще не будет, потому что люди поумнели и научились экономить. Надо будет заказать проект.

**1 мая.**

Проект готов. Кабинет с тренажерным залом решили спрятать в мансарде вместе с детьми. Зимний сад — туда же, только с южной стороны дома. Специально для тещи — естественное освещение на лестнице. Архитектор сказал, что все это великолепие воплощается в жизнь с помощью наклонных (то бишь мансардных) окон. Жена заявила, что у соседей два больших окна в торцах дома, но на чердаке ничего не растет кроме плесени. Теща боится осенних дождей, зимних морозов и дыр в бюджете. Какие же окна ставить?



**1 июня.**

Прошелся по знакомым, подсчитал расходы. Вертикальные окна якобы дешевле наклонных, но тогда придется делать пристройку для кабинета, детской, тренажерного зала, оранжереи и тещи под куполом. А также выделять отдельные средства на освещение чердака. Уж лучше поставить хорошие мансардные окна. Архитектор познакомил меня со строителями, те обещают все сделать быстро и говорят, что мансардным окнам не страшны ни дождь, ни ветер, ни звезд ночной полет. Теща сказала, что окна она будет выбирать сама. Кошмар!

**1 июля.**

Строительство идет вовсю. Втайне от тещи приобрели мансардные окна «Велюкс». Красивые. Жена потребовала для своей оранжереи специальные «теплые» стеклопакеты, чтобы пальмы не вымерзли. Оказалось — у них все окна теплые. «Велюкс» — надежная марка, у них все проверено. Ничего не протекает и не промерзает, зато полный дом света и пейзажи в новом ракурсе. Архитектор сказал, что окна надо устанавливать не слишком высоко, тогда из мансарды можно даже следить за резвящимися в саду детьми.

**2 июля.**

Пришла теща и заявила, что завтра привезут мансардные окна, которые она только что заказала. Кошмар!

Впрочем, она купила тоже «Велюкс», так что, наверное, возвращать не будем. Лучше подкорректируем проект — лишний свет не помешает!



НА ЗАМЕТКУ

# Не забывайте об экологии

**С экологической точки зрения стройматериалы можно разделить на гармоничные и негармоничные. Негармоничными называют те, присутствие которых оказывает негативное влияние на человека, а иногда наносит прямой вред здоровью. Гармоничными материалами можно считать те, которые широко распространены в природе.**

Прослеживается стойкая закономерность между распространенностью материала и его вредностью и токсичностью. Например, вода, земля (грунт) не токсичны, а такие сравнительно редкие элементы, как свинец, ртуть, кадмий очень опасны для живых организмов. Согласно этой закономерности, для строительства жилища лучше применять сырье и материалы, имеющие широкое распространение. В мягком влажном климате в лесистых районах наилучшим материалом является, конечно, древесина. В жарких сухих районах — грунт и глина, в холодных горных областях наиболее распространен камень.

До сверхразвития промышленности строители, естественно, выбирали широко распространенные, гармоничные материалы. Технология развития сильно расширила номенклатуру материалов и конструкций. Индустриальный подход к строительству привел к широкому распространению дорогих и искусственных строительных материалов. Теперь редко кто обращается к традиционным материалам, если есть возможность использовать современные. Однако все-таки стоит учитывать не только эстетическую и практическую стороны, надо обратить внимание на экологическую безопасность материала.

Так, например, портландцемент на первый взгляд кажется идеальным стройматериалом. Однако застывший бетон получается чрезвычайно крепким, прочным, плотным, тяжелым материалом, который лучше не применять для стен и перекрытий индивидуального дома. Схватившийся цементный раствор не дышит, не пропускает электроволны атмосферы, отклоняет или усиливает электромагнитные волны.

Железобетон обладает еще более нежелательными для жилища характеристиками. Стержни и сетки арматуры железобетонной постройки экранируют электромагнитное излучение. Железобетон как будто бы «давит» на человека, в таких сооружениях люди быстрее устают.

Синтетические материалы и пластики находят все большее применение в жилищном строительстве. Однако лишь некоторые производители уделяют особое внимание экологичности своей продукции. Так, например, после ужесточения экологических стандартов в Европе многие ведущие фирмы по производству строительных ПВХ-конструкций отказались от использования в их составе свинца и других вредных примесей.

Применение металла в индивидуальном строительстве следует свести к минимуму, поскольку конструкции из металла искривляют естественный магнитный фон и космическое излучение. Впрочем, металл — один из самых модных сегодня строительных материалов в области строительства административных зданий. Наиболее экологичны химически инертные металлы типа алюминия.

Пенополиуретан — прекрасный теплоизоляционный материал, но оказывается, что его воздействие на кожу и глаза (при прикосновении или попадании пыли) вызывает не просто раздражение. При вдыхании частички этого материала вступают в соединение с протеином в легких, в результате со временем может развиться эмфизема легких.

Сухая штукатурка и клееная древесина интенсивно насыщены синтетическими клеевыми соединениями. Полимеры используются для усиления их водостойкости и в качестве клея. При производстве пластмассы в материале остаются и постепенно улетучиваются формальдегидные, фенольные и другие химические соединения, которые оказывают неблагоприятное воздействие на дыхательную, кровяную и иммунную систему человека, находящегося в помещении, отделанном синтетическими материалами.

Впрочем, лучшей экологической гарантией является имя производителя. Как правило, крупные фирмы-производители стараются обеспечить потребителю все гарантии экологической чистоты своих продуктов.

**Валерий ЯРЦЕВ**

ИНТЕРЬЕР

# Вся жизнь — цветы

**В последнее время мы стремимся по возможности окружать свой быт натуральными материалами. А что может быть ближе к природе, чем живые растения? Тем более что в дизайне интерьера им все чаще отводится роль главных декоративных элементов.**

Уже в первой половине нашего столетия комнатные растения стали совершенно привычным явлением. Особенно полюбились европейцам те из них, родина которых — дальние тропические страны. Растения из тропических областей впервые прибыли в Европу в XV веке, когда путешественники из Голландии, Англии, Испании открывали новые земли. Таким образом в Старом Свете и появилось большинство современных комнатных растений.

На территорию Восточной Европы декоративные растения попали еще позже. Но хорошо известен тот факт, что уже при царе Алексее Михайловиче в России были первые оранжереи. Они чаще всего были расположены в деревянных домах, которые обогревались печами. В них выращивали заморские экзотические растения и так называемые деликатесные культуры, плоды которых можно было употреблять в пищу, — гранаты, лимоны, мандарины.

В богатых домах Европы оранжереи превращались в целые зимние сады. Туда приходили отдыхать, общаться с друзьями. Обычно оранжереи располагались неподалеку от большого зала, где проходили балы.

Впрочем, удовольствие украсить подоконник хотя бы одним цветком могли позволить себе даже те, кто и не мечтал о собственной оранжерее, — люди среднего сословия, простолюдины.

В XIX веке нашим предкам были уже широко известны такие комнатные растения, как пальмы, фикус, абелия, гибискус китайский, монстера, пеларгония, различные цитрусовые и многие другие. Все они были привезены из Океании, Австралии, Африки, Индии, Китая. Практически те же растения любимы людьми и сейчас.

Но уставить подоконник горшками с цветами — это еще не значит гармонично вплести живые растения в интерьер. Современный фитодизайн выработал немало законов и правил. Кое-что из этих уставов с успехом заменяется элементарным наличием хорошего вкуса. Но есть и такие аспекты, в которых без совета специалиста человеку неискушенному не разобраться.



Краеугольный камень здесь, как, впрочем, и во всем, что касается дизайна жилища, — это размеры помещения. Чем просторнее комната, тем крупнее должны быть цветы и тем больше может быть их количество. Исключительно декоративными качествами обладают древовидные растения, особенно такие крупнолистные их виды, как драцена, филодендрон или фикус бенгальский, которые прекрасно смотрятся в помещениях, где мало мебели (в холлах и прихожих). Для маленьких комнат лучше подбирать средние или совсем небольшие экземпляры с широкими и нежными листьями.

Особенно красиво выглядят растения на скромном, неярком фоне. Если узор на обоях мелкий или вовсе отсутствует, то на их фоне будут прекрасно смотреться крупнолистные растения. И наоборот, к броскому узору обоев просятся филигранные листочки папоротников или ципериуса.

При оформлении интерьера растениями следует обращать внимание на угол падения света. Когда цветы стоят у освещенной солнцем стены, их тени образуют занятный и странный узор. А если они стоят против света, на подоконнике, то особенно выделяются общие контуры. Хороший эффект достигается, если тона занавесок, обоев, мебельной обивки повторяются в цветках. Если интерьер строится на контрасте черного и белого, то сочные краски растений придадут свежести общей картине.

Вопреки существующим стереотипам, живые растения будут прекрасно смотреться в интерьере любого стиля. Главное — подобрать подходящие. К прямым и элегантно изогнутым формам мебели из стали, стекла, мрамора и лакированного дерева подойдут либо растения ясных и отчетливых форм (сансевиерия трехполосая, монстера привлекательная, драцена и гусмания), либо же — для резкой контрастности — растения, чей облик привлекает легкостью и непринужденностью: папоротники с перистыми листьями, розовая азалия.

К мебели из бамбука и ротанга, к маленьким шкафчикам и плетеным полкам, низким столикам и сиденьям подходят по стилю бромелии и орхидеи, восковой плющ, жасмин и т.д. Японскую ноту можно придать интерьеру, украсив его бамбуком, азалиями и растениями культуры бонсай.

Английский и французский стили мебели гармонируют с кустистыми и пышно цветущими растениями, в облике которых есть мягкость: цикламен, камелия, а также пальмы и древовидные кадочные растения.

А для того, чтобы воспроизвести «деревенский» стиль, достаточно вспомнить, как выглядел бабушкин домик в деревне: яркие соцветия герани, нежные фиалки в простых глиняных горшках с незатейливым рисунком подойдут к нему как нельзя лучше.

Стремление к природной красоте, одним из лучших выражений которой являются цветы, для человека естественно. Однако чтобы добиться успеха, украшая свой дом цветами, о них нужно знать действительно много. Поэтому все же лучше всего заниматься цветочным декорированием с помощью хорошего специалиста по фитодизайну.

**Ольга ЯКОВЛЕВА**

МАТЕРИАЛЫ

# Кровля как повод для гордости

**Создать себе лицо — узнаваемое, уважаемое, на которое, как на эталон качества, равнялись бы и потребители, и конкуренты, — вот цель, к которой сегодня стремится каждый производитель. В этом смысле торговая марка *Katepal* добилась безусловного успеха: сегодня и для партнеров, и для клиентов это имя означает надежность, уверенность в будущем. Что же такое надежность и уверенность в том смысле, который вкладывает в эти слова *Katepal*?**



Возможно, для ответа хватило бы и одного того факта, что сегодня существуют компании, которые с гордостью заявляют о том, что они являются поставщиками на «конвейер» *Katepal*, — как, например, компании *ROTO FRANK* и *Velux*, самые крупные производители фурнитуры и мансардных окон в мире. Сегодня между ними даже существует борьба за эксклюзивное сотрудничество с *Katepal*. То же самое можно сказать и про компанию *SK-Tuote OY*, производящую самые качественные в мире проходные элементы и аксессуары, как и про многие другие заводы мира. Это уже становится ежедневной практикой — *Katepal* не ищет себе партнеров, а они сами обращаются к этому финскому производителю гибкой черепицы с предложениями о сотрудничестве, причем желают работать с *Katepal* и только с *Katepal*.

Причин тому существует много, но главная из них — это, безусловно, качество. Сегодня ни один производитель аналогичной продукции не предлагает столь долгой письменной гарантии — 15 лет. И это смело можно назвать преуменьшением: ведь лабораторные анализы говорят о том, что гибкая черепица *Katepal* может пролежать и пятьдесят лет, не причинив никаких неудобств владельцу дома. Качество собственной продукции заставляет финских производителей так скрупулезно отбирать партнеров: ведь кровельная система — это нечто большее, чем просто гибкая черепица.

Эксклюзивный характер, который очень часто носит сотрудничество *Katepal* с партнерами, сказывается и в том, что многие комплектующие по-настоящему качественной кровли доступны потребителям только в том случае, если они обращаются в представительство *Katepal* в своем регионе. Так, например, только в официальном представительстве *Katepal* в Беларуси (напомним, что это компания «Диана-вест») можно найти настоящие водосточные системы *Plastmo* датского производства или вышеупомянутые проходные элементы *SK-Tuote OY*. Причем эта компания имеет право не только комплектовать ими собственные кровельные системы, но и заниматься их продажей на территории Беларуси.

Забота о собственной репутации, как и забота о своих клиентах— именно это и обусловило принципы работы компании «Диана-вест» как официального представителя завода *Katepal* в Беларуси. Они строги, но вместе с тем просты и логичны:

— работать только с известными торговыми марками — с теми из них, которые уже не один год на рынке и не боятся предоставлять гарантию на свою продукцию;

— использовать только прямых поставщиков и избегать сомнительных партнеров, которые не могут убедительно доказать качество своих товаров;

— доверять монтаж квалифицированным рабочим, ведь от этого зависит долговечность покрытия.

Представительство *Katepal* рекомендует соблюдение этих правил как универсальный и проверенный способ избежать проблем с кровлей.

Конечно, это можно назвать снобизмом, — но лишь в хорошем смысле этого слова. Ведь чем оборачивается этот «снобизм» для конечных потребителей? К счастью, ничем плохим. Кровля от *Katepal* — это не только долговечность. Это еще и престиж, и оригинальность архитектурного решения, — словом, это повод гордиться собственным домом. Или проектом — если речь идет об архитекторах. Специально для них компания «Диана» (чьим подразделением и является белорусская компания «Диана-вест») проводит конкурс «Коттедж. Мансарда. Кровля». В этом году он пройдет уже в шестой раз. К участию в нем приглашаются архитектурные мастерские, строительные организации, дизайнерские бюро и даже владельцы частных домов, отличающихся оригинальностью архитектуры. Главное условие — это использование в проекте гибкой черепицы производства завода *Katepal*.

Готовые здания и проекты рассматриваются в конкурсе отдельно. В каждой из этих категорий существует несколько номинаций (соответственно и несколько победителей): «Самое авангардное решение кровли», «Самая технологически сложная конструкция», а для готовых домов — еще одна: на самое гармоничное сочетание гибкой черепицы *Katepal*, здания и ландшафта. В этом году главным призом в каждой из номинаций может стать либо поездка на двоих в Финляндию, либо ее денежный эквивалент (Usd 2000). Кроме того, будут присуждаться первая и вторая премии, а также поощрительные призы.

Стоит лишь один раз увидеть коттеджи, которые участвовали в одном из этих конкурсов, чтобы убедиться: гибкая черепица *Katepal* открывает перед архитекторами возможности, которые прежде казались недостижимыми. Что особенно востребовано сейчас, когда заказчики стремятся именно к неповторимости облика своего будущего дома.

Приятно, что в этом конкурсе участвуют — и уже не первый год! — белорусские архитекторы. В этом году уже поступили заявки на участие от архитектурной мастерской «Инкотрейд», Леонтия Зданевича, Элеоноры Бетановой... Активность наших земляков не осталась незамеченной: даже вводится специальная номинация для Беларуси. Участие белорусских архитекторов в этом конкурсе (а для многих это уже не первый раз) говорит еще и о том, что гибкая черепица *Katepal* показала себя достойной доверия как по-настоящему качественный и долговечный материал.

ИНТЕРЬЕР

# Лето круглый год

**Из всего разнообразия мебели, которая предлагается на белорусском рынке, нельзя не выделить в отдельную категорию плетеную мебель. Почему, спросите вы? Потому что она позволяет создать вокруг нас ощущение вечного лета, а в преддверии осени и холодной зимы этот вопрос, несомненно, актуален. Несмотря на свой хрупкий внешний вид, плетеная мебель обладает большим количеством достоинств.**





Плетеная мебель натуральна и гигиенична, проста в уходе и, благодаря малому весу, мобильна. Несмотря на кажущуюся хрупкость, она вполне долговечна и прекрасно зимует в неотапливаемых помещениях. Сырьем для плетеной мебели становятся разнообразные виды флоры, произрастающей во всех частях света. Это могут быть пальмы (ротанг и рафия), деревья и кустарники (ива, орешник-лещина, виноград), злаки (тростник и бамбук), травянистые растения (банан) и даже водоросли. Главное, чтобы материал обладал достаточной гибкостью и не ломался в процессе обработки и дальнейшей эксплуатации. В дело идут разные части растений: стебли ротанга и тростника, ветви ивы и орешника, а также листья рафии и банана.

Самое популярное и наиболее интересное сырье для «плетенки» — конечно, ротанг. Это лазающая лиана (хотя по родовым признакам относится к пальмам). Растет практически во всех тропических областях, особенно в лесах Юго-Восточной Азии. Длина стебля ротанга достигает 150–180 м, а толщина превышает 70 мм. Из целых толстых стеблей изготавливаются детали каркаса мебели, а из тонких полосок, нарезанных из сердцевины, плетутся ажурные узоры. У нас мебель (да и не только мебель) чаще всего плетут из ивовой лозы. Гибкие прутья ивы для жителей многих районов стали прекрасным подручным материалом для изготовления разнообразных крупных и мелких предметов.

Технология подготовки материала и производства мебели аналогична той, по которой производят обыкновенную деревянную мебель. Готовые изделия приобретают высокую прочность в результате особо тщательной сушки согнутых деталей. Большинство предметов плетется вручную, без применения какой-либо техники. Вообще видов плетения существует бесчисленное множество. Самые распространенные — корзиночное, шашечное, «косичка» в 1, 2 или 3 прута.

Специалисты замечают, что мебель, которую принято относить к классу плетеной, совсем не обязательно целиком изготавливается только из специфического растительного сырья. Это распространенное заблуждение. Отдельные элементы конструкций могут быть стеклянными, металлическими или деревянными. Из стекла часто делают столешницы; из металла — каркасы стульев, кресел и столов; из древесины разных пород — корпуса шкафов и основания кроватей. Наборы для гостиных, к примеру, обязательно комплектуются съемными матрасами и сиденьями.

Обеденные группы подходят для отдыха в городской квартире и загородном доме. Состоят из нескольких стульев или кресел (чаще всего четырех или шести) и стола. Многие салоны и магазины предлагают поэлементный набор. Обеденные и журнальные столы часто оборудуются прозрачной стеклянной столешницей (таковы многие модели индонезийских производителей).

Стулья и легкие кресла имеют основание из гибких стеблей ротанга или ветвей ивы. Спинки и сиденья покрыты разнообразным плетением. Стыки деталей фиксируются при помощи стяжек из коры растения или натуральной кожи. Стулья и кресла с гнутым ротанговым основанием изготавливаются в основном в Индонезии. Европейская мебель часто имеет металлический (модели от *Exportim*, Испания) или деревянный каркас (стулья *Caprice* с тростниковыми спинкой и сиденьем от *Isku*, Финляндия).

Комплекты мягкой мебели традиционно включают 2–3-местный диван, кресла и журнальный столик. Могут быть дополнены пуфами и табуретами для ног. В большинстве моделей мягкой мебели плетение покрывает не только спинку и сиденье, но и задние и боковые поверхности, а также подлокотники (например, комплекты от *Casta Gnetti & C*, Италия). Традиционный «плетеный» предмет — кресла-качалки — предлагают практически все компании, которые производят подобную мебель. Широкий ассортимент прихожих выпускают индонезийские и некоторые испанские фабрики.

Цена плетеной мебели складывается из целого комплекса факторов, таких как страна-изготовитель, качество материала и совершенство технологии. Поэтому при покупке нужно все это учитывать, чтобы не разочароваться в соотношении «цена-качество». Если же вы приобретете подобную мебель, то отличное настроение круглый год вам практически обеспечено.

Светлана СИТНИК



## ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ДОМА

| Фирма | Ассортимент | Страна-производитель | Материал, цвет | Цена, у.е. | Телефон | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|
| САЛОН «КОВРЫ» | ковры ручной работы; ковры машинной вязки | Персия, Индия, Китай, Непал, Марокко | шерсть, шелк | от 25 за кв.м | 254-8647 | пр. Машерова, 83 |

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

| Фирма | Ассортимент | Страна-производитель | Покрытие | Цвет | Цена, у.е. | Телефон | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| МЭЙПЛ MAPLE<br>МЕБЕЛЬ, КОТОРОЙ ВЫ БУДЕТЕ ГОРДИТЬСЯ!<br>www.maple.by<br>e-mail: maple@nsys.by | **ОСКАР** - офисная мебель для персонала и руководителей | Беларусь | ударопрочный и термостойкий ламинат | ольха, бук, серый, синий, зеленый | наши цены вас приятно удивят! | г. Минск, ул. В.Хоружей, 29, 2-й этаж, офис 27<br>234-4332<br>234-4342<br>234-4364<br>234-4634<br>факс 234-5903 | **Региональные представители:**<br>**Могилевская область** г. Могилев, ул. Космонавтов, 19-105 тел.: (0222) 264-652, 266-036;<br>**Гомельская область** г. Гомель, пр. Ленина, 3 тел.: (0232) 721-705;<br>**Брестская область** г. Брест, ул. Комсомольская, 34 тел.: (0162) 234-903, 235-920, 222-053<br>**Витебская область** г. Витебск, ул. Замковая, 4-401 тел.: (0212) 377-454, 377-328<br>**ВСЕГДА ДЛЯ ВАС:**<br>бесплатный дизайн-проект помещения;<br>бесплатная доставка по Минску, установка;<br>гарантийное и послегарантийное обслуживание;<br>гибкая система скидок;<br>индивидуальный и трепетный подход персонала! |
| | **ERGO** - новинка белорусского рынка - самая модная и популярная мебель Европы | Беларусь-Италия | 100%-й итальянский дизайн и качество; новейшие технологии обработки сверхпрочных материалов | бук, серый, светлый аквамарин, синий, джинс | | | |
| | **MEBELUX** - универсальные рабочие места и отличные директорские кабинеты | | | темный орех, серый, антрацит | | | |
| | **PULSAR** - современная мебель для функционального офиса XXI века | | | серый, бук, клен, ольха, груша, джинс | | | |
| | Система офисных перегородок **PULSAR** | | | плита ДСП (бук, серый, клен, ольха), ткань (зеленый, синий), оргстекло | | | |
| | **MARTELA** - офисная мебель высокого класса, от рабочих мест до эксклюзивных директорских кабинетов | Финляндия | натуральный шпон бука и березы, меламин, ламинат, полиуретан (по выбору) | большой выбор расцветок по каждому типу покрытия | | | |
| | **SITOCA** - компьютерная мебель для профессионалов | Бельгия | высококачественный, экологически чистый меламин евростандарта Е1 | светло-серый под цвет оргтехники, бук/черный | | | |
| | офисные **стулья и кресла** для посетителей, персонала и руководителей | Беларусь-Польша | ориг. комплектующие Nowy Styl - гарантия высокого качества | более 50 вариантов расцветок итальянских тканей, нат. кожи, кож.зама, микрофибры | | | |
| УРУСВАТИ | **Офисные кресла и стулья. Мебель для баров, кафе и ресторанов.** Исполнение в различных вариантах цветовой гаммы. Собственное производство. Услуги по ремонту. Доставка по Минску бесплатно | | | | | г. Минск, Минский р-н, п. Боровая-1, ВЦ «Аквабел», оф. 48, 50 **тел/факс 283-92-11, 283 92-12** **www.urusvati.com** | |
| VOLIS<br>компания "Волис" г. Минск, бульвар Шевченко, 26 | **Рондо, Рондо-люкс** Офисная мебель для персонала | Собственного производства | Ударопрочный термостойкий ламинат. Кромка ПВХ | груша, вишня, синий, олива, жасмин | договорная | 233-13-49 (многоканальный) | Гарантия 2 года<br>Дизайн проект<br>Выезд к клиенту<br>Бесплатная доставка<br>**www.volis.com**<br>**salon@volis.com** |
| | **Танго** Мебель для руководителей | | | темный орех | | | |
| | **Актив** Новая серия мебели | | Эксклюзивная итальянская фурнитура Ударопрочный термостойкий ламинат Кромка ПВХ | груша, вишня, синий, олива, жасмин | | | |

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ МЕБЕЛИ И АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ОФИСА

| Фирма | Ассортимент | Страна-производитель | Покрытие | Цвет | Цена, у.е. | Телефон | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Timons plus<br>КОМФОРТ НА ЛЮБОЙ ПЛОЩАДИ!<br>E-mail: sale@timons.by<br>www.timons.by | **ПРЕМЬЕР** кабинет руководителей высшего уровня | собственное производство | высококачественный ламинат | кальвадос | договорная | | г. Минск, Логойский тракт, 20<br>салон: 265-14-25, 265-46-46<br>офис: 283-06-96, 283-06-79<br>Могилев: (0222) 26-60-36<br>Витебск: (0212) 23-63-79<br>Гомель: (0232) 49-92-12<br>Брест: (0162) 23-92-95<br>Гродно: (0152) 39-99-28<br>ДЛЯ НАШИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ:<br>доставка, сборка и установка - БЕСПЛАТНО.<br>Гарантия - 1 год.<br>Послегарантийное обслуживание |
| | **КОМФОРТ** высокое качество, кабинет для руководителей | | | | | | |
| | **КОНТАКТ** современный дизайн, высокое качество, универсальность рабочих мест | | | | | | |
| | **ДЕБЮТ** многофункциональная система мебели для офисов и банков | | | бук, орех, кальвадос | | | |
| | **кресла и стулья** для персонала и руководителей | | кожа, ткань | любой цвет по вашему желанию | | | |



## ЭЛЕМЕНТЫ ИНТЕРЬЕРА

### КОНДИЦИОНЕРЫ

| Наименование | Цена, у.е. | Продавец | Телефон |
|---|---|---|---|
| Оконные, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ | от 449 | КОНДИЦИОНЕР | 266-59-89, 266-38-73, 285-63-43 |
| Напольные, мобильные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ | от 979 | | |
| Настенные, сплит, Hitachi (Япония), холод/тепло, серт.РБ | от 859 | | |
| Оконные, Airwell (Франция), холод/тепло, серт.РБ | от 429 | | |
| Оконные, сплит, «Элемаш» (Россия), хол./тепло, серт.РБ, гар.24мес. | от 380 | | |

Товар, реклама которого размещена в разделах «Мебель и аксессуары», «Отопительное оборудование, кондиционеры, вентиляторы», «Ионизаторы», подлежит обязательной сертификации. Основные сокращения: серт. РБ - имеется сертификат соответствия РБ.

ПОДРОБНОСТИ

# Поедем в «Дожинки» кататься...

Вадим СЕХОВИЧ

**Через неделю начинаются «Дожинки-2002». Чтобы встретить этот праздник «со слезами на глазах», Родина пару месяцев в едином порыве «не смыкала очей у мартеновских печей». То бишь на колхозно-совхозных полях и приусадебных участках.**

В какой-то степени все мы так или иначе причастны к битве за урожай и праздничному салюту в Полоцке в честь еще одной победы белорусского народа. Причем причастны к победе не только фигурально, как, например, освещавшие этот вопрос на страницах СМИ журналисты, но и буквально. В официальную статистику победы включены килограммы чеснока и мешки картофеля, собранного с приусадебных участков. Ведь по меньшей мере каждому из нас, оторвавшись от основного места работы, хоть раз удалось этим летом побывать на дачах или на своей малой родине, помочь родителям разобраться с лебедой или колорадскими жуками.

Через неделю государство наградит ценными подарками наиболее отличившихся. Вклад каждого был разный. Кто-то намолотил больше, кто-то меньше. Армия помогла селу рабочими руками. Все нефтяные компании, включая и российские, следуя указаниям президента и правительства под лозунгом «Ты записался добровольцем?» дружно выделили на уборочную горюче-смазочных материалов с каждой тонны мазута и бензина. Назовем некоторых поименно — «Славнефть», «ЛУКойл» и т. д.



*Они, слышишь, рубят, а я отвожу*

Впрочем, в наших рядах, сплотившихся перед лицом уборочной, к сожалению, не обошлось без саботажников. Единственным из белорусских и российских нефтетрейдеров, который избежал приятной повинности выделять топливо на урожай, стал никто иной, как... небезызвестная фирма «Белая Русь» Управления делами президента Беларуси. Она не просто избежала, а отказалась выделять истребованные с нее согласно поручению Александра Лукашенко и распоряжению правительства 399 тонн мазута и 99 тонн бензина А-76. Согласно протоколу, подписанному с «Белой Русью» концерном «Белнефтехим», эти ресурсы должны были пойти на самый важный участок борьбы за урожай — в Гродненскую область.

Но постановление правительства было попросту проигнорировано «Белой Русью» в самый разгар страды. Президент концерна «Белнефтехим» Иван Бамбиза в конце июля очень осторожно попробовал напомнить генеральному директору «Белой Руси» Виктору Осипенко о его «гражданском» и (учитывая гродненское происхождение главы президентской фирмы) даже «сыновнем» долге по отношению к своей малой родине. Осипенко в ответ промолчал.

Через небольшой промежуток времени к Виктору Осипенко обратился и гродненский депутат генерал Фролов. *«Являясь депутатом Палаты представителей и воспринимая указания президента Республики Беларусь по проведению уборки и на свой счет, используя свои контрольные полномочия и объективно считая Гродненщину областью, ежегодно вносящей весомый вклад в сельскохозяйственную безопасность страны, убедительно прошу вас выполнить подписанный вами протокол о безвозмездной передаче топлива»*, — написал в своем письме в «Белую Русь» Фролов. Осипенко в начале августа ответил настырному парламентарию. Смысл его послания, юридически до последней степени завуалированного, тем не менее однозначен — шиш вам: *«Государственное производственно-торговое унитарное предприятие «Белая русь» Управления делами президента Республики информирует вас, что в соответствии с действующим законодательством не имеет права осуществить безвозмездную передачу нефтепродуктов для проведения сельскохозяйственных работ... Поручение правительства концерну «Белнефтехим» об обеспечении организации работ по оказанию сельскохозяйственным предприятиям республики безвозмездной помощи нефтепродуктами не является нормативным актом и не может рассматриваться как основание для передачи нефтепродуктов... Из вышеизложенного следует, что безвозмездная передача нефтепродуктов не входит в компетенцию ГТПУП «Белая Русь», а возможна только с согласия собственника — государства в лице Управления делами президента Республики Беларусь»*. Вот так-то!

Эта история, правда, просто так не закончилась. В середине августа, явно не удовлетворившись ответом из «Белой Руси», депутат Фролов направил соответствующий запрос главе президентской администрации Уралу Латыпову, приложив к нему, как он сам выразился, *«бесполезную, как оказалось, переписку по данному вопросу»*. Ответа из администрации до сих пор не последовало. Урал Рамдракович хоть и при должностях, но влиять на управляющего делами президента Галину Журавкову и ее подчиненного Виктора Осипенко по существующей субординации не может. Галина Анисимовна подчиняется напрямую разве только президенту Беларуси Александру Лукашенко...

Впрочем, чего это мы старое накануне великого праздника стали ворошить? Убрали же в конце концов. Гродненцы и без президентского мазута с бензином — снова первые. А что до того, что президент призвал всех отдать последнюю рубаху на уборочную, а сам не отдал — возможно, на это были свои веские причины. Может быть, Александру Григорьевичу, как и комбайнеру Кунцевичу, нынешнему герою гродненских полей, тоже были нужны солярка и бензин. Для иных, но не менее важных, чем уборочная, государственных нужд. Например, чтобы поехать в скором времени на «Дожинки» в Полоцк.

ДЕНЬГИ

## Непреодолимое противоречие

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

**На днях Нацбанк Беларуси одобрил проект концепции перехода и использования российского рубля в качестве единой денежной единицы союзного государства. Теперь проект будет рассматриваться в рамках белорусской части рабочей группы, в которую входят представители правительства. Предполагается, что проект окончательно подготовят к 1 октября текущего года. Затем он будет обсужден на заседании межбанковского валютного совета.**

Содержание проекта концепции не разглашается — документ находится под грифом «Для служебного пользования» и вряд ли станет достоянием гласности до тех пор, пока не пройдет все стадии согласования. Известно только, что представители Нацбанка не включили в проект предложения Центробанка России, поскольку они не были одобрены руководством Беларуси и, по словам одного из представителей Национального банка, *«пока остаются всего лишь предложениями, и Нацбанк не может их включить в проект по собственной инициативе»*.

Дело в том, что основным спорным вопросом между российской и белорусской сторонами остался вопрос о едином эмиссионном центре. Как известно, с самого начала переговоров российская сторона настаивает, чтобы эмиссионный центр был в России, белорусская же пытается добиться права участия в принятии решений по вопросам эмиссии.

Последние предложения Центробанка России не учтены в белорусском проекте концепции, скорее всего, именно потому, что в них идет речь о том, что единый эмиссионный центр будет российским. Белорусская сторона намерена предложить другие подходы. Каковы предложения Нацбанка Беларуси на сегодняшний день, неизвестно. Ранее предлагалось два варианта создания единого эмиссионного центра. Согласно первому из них предполагалось создание валютного совета с участием представителей центральных банков обеих стран, которые решали бы вопросы эмиссии голосованием. Другой вариант предполагал сохранение двух центров, которые могли бы эмитировать деньги пропорционально соотношению ВВП стран.

Переход на российский рубль, согласно проекту концепции, должен осуществиться к 1 января 2005 года, как это и планировалось раньше. Предложение Владимира Путина о переходе на единую валюту к 2004 году, по мнению представителей Нацбанка, технически выполнимо, однако будет стоить дороже, поскольку в этом случае белорусской стороне придется в спешном порядке пересматривать свою нормативную базу.

ВНЕШНЯЯ ТОРГОВЛЯ

# Пустим мебель на дрова

Отдел экономики

**Российская лесная индустрия вытесняет Беларусь со своего рынка. За последние 2–3 года экспорт готовой продукции из лесоматериалов в братскую Россию из Беларуси значительно снизился. И тому есть объяснение. Помимо уже созданных совместных предприятий по переработке только в этом году, по данным Министерства экономразвития, Министерства природных ресурсов и Минпромнауки Российской Федерации, подписано свыше 15 крупных контрактов с западными партнерами в сфере лесопереработки.**

В свете свертывания шведского инвестиционного проекта концерна IKEA в Беларуси дальнейшие перспективы покорения белорусами российского мебельного рынка выглядят вполне предсказуемо.

Характерно, что по темпам роста объемов переработки лесосырья, включая российское, и экспорта готовой продукции, прежде всего мебели, в бывшем СССР Беларусь входила до недавнего времени в список лидеров — наряду со странами Балтии и Украиной. Во многом это связано с тем, что в этих регионах было сосредоточено почти 2/3 лесоперерабатывающих мощностей бывшего СССР, в то время как российская лесопереработка примерно на 65–70% была представлена с советских времен целлюлозно-бумажным и картонным производством. Какие же конкретные шаги предприняты россиянами, чтобы исправить ситуацию? За примерами далеко ходить не надо. ЗАО «Новгородлеспром» недавно подписало долгосрочный контракт с известной финской компанией Schauman Wood Oy (подразделение финской корпорации UPM-Kummene), согласно которому в Новгородской области будет построен завод по производству тонкого березового шпона, уже не первый год дефицитного в России. Стоимость этого проекта оценивается примерно в 16,5 млн евро в текущих ценах. Кстати, по глубине переработки этого сырья (т.е. по выходу товарной продукции с высокой добавленной стоимостью) Россия занимала до недавнего времени одно из последних мест в Европе. В Тюменской области к 2008–2010 гг. планируется построить крупнейший картонно-бумажный комбинат стоимостью свыше 120 млн долларов и проектной мощностью 1–1,3 млн тонн продукции ежегодно — до 40% инвестиционных средств здесь обеспечит заем Всемирного банка. А буквально на днях правительство Еврейской автономной области и департамент внешнеэкономического сотрудничества правительства КНР подписали протокол о намерении создать 5 (!) лесоперерабатывающих предприятий с 75–100% китайским капиталом. Два из них будут выпускать мебельную продукцию, два — картонно-бумажные изделия, одно — лесохимические товары. Правительство Башкирии и крупная австрийская фирма Management und Beratungs GmbH недавно согласовали окончательный вариант технико-экономического обоснования строительства целлюлозно-бумажного комбината. Проект оценивается в 65,5 млн евро, а его запуск на полную мощность предварительно намечен на будущий год. Кстати, никого не испугало, что и здесь контрольный пакет акций предприятия получат австрийцы. В дальнейшем в отрасль намечается привлечь тайваньский, канадский и японский капиталы.

Что же имеет Россия? Совместное предпринимательство в лесоперерабатывающем секторе набирает обороты, и, стало быть, процесс вроде бы пошел. У нас же ситуацию можно охарактеризовать так: процесс вроде бы ушел.

ТРАНСПОРТ

# За что боролись...

Отдел экономики

**Последней точкой в тянущемся с начала этого года обсуждении проблемы создания условий для приобретения производимых в Беларуси автобусов и грузовиков стал указ президента за №461 от 28 августа «О некоторых мерах по реализации автомобильных транспортных средств отечественного производства». Согласно этому документу в Беларуси вводится механизм лизинга производимых автобусов для городских, пригородных и междугородных перевозок пассажиров. Кроме того, совершенствуется механизм лизинга автотранспорта, предназначенного для международных перевозок грузов и пассажиров.**

В частности, предусмотрено использование средств государственного бюджета (того же транспортного сбора) на закупку автобусов отечественного производства, а также не выпускаемых в Беларуси автобусов малой вместимости. Местным Советам депутатов рекомендуется направлять не менее 50% средств транспортного сбора на приобретение автобусов отечественного производства по договорам лизинга.

По мнению экспертов, документ создает достаточно выгодные условия для реализации лизинговых схем по отечественной технике. Во всяком случае, эти условия почти не отличаются от тех, которые практикуются на Западе. Так, согласно указу при реализации в лизинг автотранспортных средств для международных перевозок грузов и пассажиров предоплата должна составлять 15%, лизинговая ставка — не более 10% годовых в валюте (в том числе маржа лизингодателя — не более 2%). Срок договора составляет не более пяти лет с обязательным выкупом автотранспортных средств.

При реализации автобусов для городских, пригородных и междугородных перевозок пассажиров предоплата должна составлять не более 15% стоимости автобуса, лизинговая ставка — не более 12% (в том числе маржа лизингодателя — 2%). Срок договора по автобусам составляет не менее трех лет.

Ожидается, что перечень лизингодателей, реализующих автотранспортные средства отечественного производства, будет в ближайшее время утвержден Совмином. Для стимулирования деятельности лизингодателей и банков, обслуживающих эти программы, предусмотрено предоставление им налоговых льгот и компенсация потерь. В частности, предприятия, реализующие на условиях лизинга автобусы, освобождаются от уплаты налога на добавленную стоимость с дохода, полученного по этим договорам.

Указом установлено, что производители автомобильных транспортных средств для городских, пригородных и междугородных перевозок пассажиров, реализующие их на условиях лизинга, не могут устанавливать рентабельность производства этой техники более 10%. Они также освобождаются от уплаты налога на добавленную стоимость с оборотов по производству и реализации указанных автотранспортных средств.

Как сказал руководитель центра общественных связей Минского автомобильного завода Валентин Лопан, *«в целом появление этого указа является положительным шагом, он должен стимулировать спрос на внутреннем рынке»*. По словам представителя МАЗ, *«особенные надежды возлагаются на белорусских перевозчиков, которые до этого времени сетовали на то, что в Беларуси не созданы условия для приобретения отечественной техники в лизинг, и потому они были вынуждены закупать западные автомобили»*. *«Мы надеемся, что теперь спрос оживится, потому что в Беларуси давно есть конкурентоспособные автомобили, как выпускаемые самим МАЗом, так и его совместным предприятием МАЗ-МАН»*, — заявил Валентин Лопан.

*«Кроме того, появляется надежда, что наконец-то сдвинется с мертвой точки закупка отечественных автобусов,* — отметил представитель Минского автомобильного завода. — *Планы по строительству и развитию автобусного производства на МАЗе и на других предприятиях страны учитывали существующий на внутреннем рынке спрос на автобусы. Однако до сих пор этот спрос не стимулировался денежными ресурсами. Включение в указ пункта, согласно которому местным органам власти рекомендовано направлять не менее 50% транспортного сбора на приобретение автобусов отечественного производства, должно активизировать закупку белорусских автобусов»*.

Так, ожидается, что реализация предусмотренных указом мер позволит приобрести в течение года 524 новых автобуса, а также капитально отремонтировать 490. Таким образом, ежегодно будет обеспечиваться обновление существующего парка на 12%.

*«Единственное,* — отметил Валентин Лопан, — *в указе отсутствуют меры по защите внутреннего рынка»*. Они, по его словам, были уместны, если исходить из объемов завозимых ежегодно в республику импортных автомобилей, большинство из которых подержанные. Как отметил представитель МАЗа, такие предложения на первоначальном этапе подготовки документа были сделаны автомобилестроителями, но, к сожалению, не прошли согласования в некоторых министерствах.

СИТУАЦИЯ

# Предпринимателей заметили

## Власти сели за стол переговоров с бастующими челноками

Валерий Левков

**Бессрочная забастовка индивидуальных предпринимателей, начавшаяся 1 сентября, похоже, принесла первые результаты. По крайней мере, одно из требований бастующих — сесть за стол переговоров — власти согласились выполнить. В понедельник премьер-министр Геннадий Новицкий поручил своему заместителю Андрею Кобякову организовать *«конструктивные переговоры»* с мелким бизнесом.**



IREX/ProMEDIA

*«Нам осталась одна забава — пальцы в рот да веселый свист...»*

Это первая публичная реакция центральных властей на охватившую Минск и ряд других городов Беларуси забастовку индивидуальных предпринимателей, уплачивающих единый налог (ИП). И если забастовку трудно назвать общереспубликанской, то уж никак не по вине самих предпринимателей.

Как уже не раз писала «БДГ», власти до последнего момента предпочитали не замечать протестных настроений в среде предпринимателей. А зря. Впрочем, кого-либо персонально винить в этом бессмысленно, просто таков механизм белорусской системы управления, которая может успешно гасить любые конфликты, ею же создаваемые, но уж никак их не предотвращать. Иначе не будет успеха.

Недовольство индивидуальных предпринимателей вызвал, напомним, ряд принятых и еще лишь ожидаемых нормативных актов, в корне меняющих их деятельность. В частности, постановление Совмина о введении кассовых аппаратов на ряде торговых объектов. Несмотря на то, что даже Конституционный суд счел данное решение противоречащим сущности «предпринимательской конституции» — декрету № 12 от 17 мая 2001 года, — постановление оставлено в силе. Вслед за этим имеющих такие аппараты обязали открыть расчетные счета в банках и большинство операций, например, закупку товара, производить по безналичному расчету. Кроме чисто технических сложностей, такая форма ведения бизнеса вынуждает многих из них искать новых поставщиков. Далеко не все оптовики в той же Турции согласятся работать по безналу. Также летом увидел свет новый декрет президента, обязавший ИП отчислять средства в *«пенсионный фонд»*. В настоящее время новый налог составляет около 30 тыс. рублей в месяц. Причем, по словам предпринимателей, платить его должны даже работающие на рынках пенсионеры. Необоснованный рост арендной платы, повышение ставки единого налога, возвращение еще недавно шумно отмененных накладных и т.д. — заставили ИП работать себе в убыток, «проедать» оборотные средства. По сути, власти решили уравнять индивидуального предпринимателя с юридическим лицом.

В этой связи у ИП было два выхода. Первый — резко повысить цены на рынках и выставках-ярмарках. Второй — добиваться отмены непопулярных решений. Повышение цен изначально не подходит — покупательский спрос и так невелик, к тому же наблюдается тенденция к его падению.

Оставался только один выход. Сейчас чиновники и государственные СМИ упрекают ИП: дескать, зачем сразу забастовка, можно было цивилизованно обсудить ваши проблемы, найти компромисс. Понятно, что это не более чем лукавство. И встречались, и говорили. Но позитива никакого не было, да и наивно было его ожидать от собеседников, которые в ходе круглых столов разводили руками и признавались, что от них ничего не зависит. Даже когда корреспондент «БДГ» официально обратился в Министерство по налогам и сборам с просьбой объяснить свою позицию, там посоветовали попытать счастья в Совмине, который якобы и есть инициатор введения новых правил.

Может возникнуть резонный вопрос: почему, если нововведения такие страшные, бастует лишь часть предпринимателей? Мы уже писали, что среди лидеров предпринимателей возник конфликт. Председатель незарегистрированного стачкома Валерий Левоневский неожиданно перенес начало общереспубликанской забастовки на 1 октября. В ходе организованного им 26 августа митинга в Минске с участием представителей многих регионов было провозглашено создание Объединенного совета предпринимателей (ОСП). Вошедшие в эту структуру лица приняли решение бастовать с начала осени. Кроме того, они исключили политические требования, которые выдвинул стачком. Из-за разных дат забастовка так и не стала действительно общереспубликанской. Прочитав в листовках В. Левоневского, что акция переносится, многие ИП уплатили единый налог за сентябрь. Однако число бастующих, как ни странно, может возрасти уже сейчас. Так, предприниматели минских рынков «Аквабел» и «Импульс» обратились к своим коллегам из ОСП с просьбой объяснить свою позицию. Не исключено, что, когда вы читаете эту статью, вышеназванные рынки уже присоединились к коллегам.

Кстати, в связи в забастовкой возник и первый конфликт с правоохранительными органами. 1 сентября милиция задержала заместителя председателя совета частных предпринимателей Гомеля Тамару Ничипоренко. Ее обвинили в распространении незарегистрированного профсоюзного бюллетеня частных предпринимателей города. По сообщению БелаПАН, Т. Ничипоренко *«повязали»* фактически за то, что она стояла рядом с прилавком, на котором лежало несколько экземпляров бюллетеня. Рынок был пустой, и Ничипоренко никому бюллетени не раздавала. Однако сотрудник милиции доставил 50-летнюю женщину в отделение, где ее продержали шесть часов за решеткой. Все это время сотрудники 2-го отделения Железнодорожного РОВД Гомеля оказывали на Тамару, по ее словам, сильное психологическое давление и угрожали лишением свободы. Судья Анна Новик решила, что задержание было незаконным, а представленный милиционерами протокол — неправильно оформленным. Тем не менее судебное дело судья не закрыла, а отложила на неопределенный срок.

А вот в Могилеве реакция властей на забастовку оказалась, наоборот, конструктивной. Как передает БелаПАН, первый заместитель председателя облисполкома Игорь Щербаков потребовал от руководства облпотребсоюза незамедлительно разобраться с претензиями, которые высказывали предприниматели в адрес администраций рынков, и принять меры по устранению недостатков. То, что предприниматели области массово поддержали общереспубликанскую забастовку, Игорь Щербаков расценил как просчет, допущенный на уровне принятия решений, оперативной работы местной власти, структур, ответственных за работу с предпринимателями. Как рассказали корреспонденту «БДГ» представители ОСП, могилевские власти пообещали даже отменить решение об обязательном наличии кассовых аппаратов. Однако предприниматели забастовку пока не прекратили.

2 сентября наконец-то очнулось правительство. В ходе совещания Геннадий Новицкий поручил Андрею Кобякову наладить *«конструктивный диалог»* с бастующими. Пока неизвестно, с кем, в какой форме и на каком уровне будут вестись переговоры. Но, похоже, правительство поняло, что гораздо выгодней разговаривать с представителями ОСП, выдвигающими экономические требования, нежели с В.Левоневским, призывающим начать процедуру импичмента Лукашенко. Так что половину задачи бастующие предприниматели выполнили: с ними будут разговаривать. До чего договорятся — читайте в ближайших номерах «БДГ».

КОНФЛИКТ

# Министр записал: «Нет валюты»

Дмитрий ВОЛКОВ

***«Не многим, особенно молодым, известно, что в годы войны в Беларуси были созданы немцами концлагеря, в которых содержались их бывшие союзники — итальянцы. Многие из них были расстреляны гитлеровцами за отказ участвовать в карательных операциях против мирного населения Беларуси».* Это фрагмент письма, которое Анатолий Алай, объясняя важность нового кинопроекта, собирался отправить на имя президента Беларуси в марте 1999 года. Пойти на этот шаг видного кинодокументалиста вынуждали события, развернувшиеся вокруг его инициативы сделать антифашистский фильм.**



*Анатолий Алай*

Кинодокументалиста Алая нельзя упрекнуть в том, что он решил обратиться к высшему руководству страны. Человека, готового месяцами работать без зарплаты, нельзя в этом обвинять...

25 июня 1998 года ведущий редактор киностудии «Беларусьфильм» Александр Качан в своем заключении на сценарий документально-публицистического фильма «Солдаты Италии» записал: *«Данный фильм может стать первым в отечественном документальном кино обращением к доселе малоизвестной теме — судьбе итальянских солдат второй мировой войны, оказавшихся на Восточном фронте. Многие из них, не сложившие голову на поле боя, сами стали жертвами нацистов. В том числе и на земле Беларуси... Следует также отметить выраженную антифашистскую направленность фильма, точные и уместные параллели с тревожными явлениями дня сегодняшнего, являющими новые лики человеконенавистничества. В целом сценарий производит самое благоприятное впечатление и заставляет с интересом ожидать своего экранного воплощения».* Казалось, столь позитивное резюме ведущего редактора «Беларусьфильма» должно быть достаточным аргументом, чтобы для дальнейшего продвижения кинопроекта в жизнь не было никаких препятствий. Более того, литературный и режиссерский сценарий фильма был принят единогласно редакционным и художественным советами. Однако начать постановку в срок — первый квартал 1999 года — оказалось невозможно. Отказ в финансировании был сформулирован гендиректором «Беларусьфильма» Сергеем Лукьянчиковым, и материальная база на съемки фильма не была выделена.

История имела свое продолжение. Гендиректор Лукьянчиков отправляет письмо замминистру культуры Юрию Цветкову, в котором свидетельствует, что, *«учитывая историческую и международную значимость темы, постановочную сложность картины, ее поисково-исследовательский характер»*, необходимо обеспечить должное финансирование проводимых работ. Спустя две недели замминистра ответил, что киностудия «Беларусьфильм» обязана *«предусматривать объемы финансирования на создание плановых документальных фильмов в рамках типовой сметы и государственных ассигнований на эти цели»*. Соответственно расходы, превышающие типовые нормативы, *«должны быть покрыты киностудией за счет внебюджетных средств»*. Для кинодокументалиста Алая в «Беларусьфильме» подготовили специальную директиву: *«Ищите спонсоров»*.

18 марта 1999 года проходила встреча Цветкова и Лукьянчикова с работниками киностудии. Вот слова гендиректора «Беларусьфильма» (фрагмент стенограммы): *«А теперь об антифашистском фильме Алая «Солдаты Италии». Хватит, господа, устраивать из белорусской киностудии клуб кинопутешественников. Идите к Сенкевичу, записывайтесь к нему, работайте... Делайте «Солдаты Италии» на РАІ — это итальянское телевидение — или представьте мне гарантийное письмо РАІ-1 о покупке фильма, тогда будет другой разговор...»*

Такой же оказалась и реакция тогдашнего министра культуры Александра Сосновского: *«...Документальная фильмопродукция по социально-творческим заказам, финансируемая за счет средств республиканского бюджета, должна сниматься в пределах типовой сметы... Министерство культуры, не располагая валютными средствами для фильмопроизводства, предложило киностудии оплачивать заграничные поездки съемочной группы за счет внебюджетных средств»*.

В свою очередь Гильдия кинорежиссеров РБ оценила происходящее следующим образом: *«...Рекомендации Министерства культуры РБ, дирекции киностудии «Беларусьфильм» снимать фильм по так называемой «типовой» смете так же нелепы, как и предложение в период производства картины режиссеру заниматься не творчеством, а поиском инвестора. Поиск валютных средств, привлечение сторонних организаций к участию в создании кинофильмов — прямая обязанность коммерческого отдела киностудии «Беларусьфильм»*.

Сценарий «Солдаты Италии» пролежал на полке более четырех лет. Письмо белорусскому президенту кинорежиссер так и не послал. А отправленное тогдашнему вице-премьеру Заметалину письмо, о котором мы в этом материале умолчали, так ни к чему и не привело. И вот сейчас наконец-таки производство фильма возобновляется. А что, собственно, за ушедшее время изменилось? Да, впрочем, не так и много. Если, конечно, не брать в расчет кадровые вопросы: вместо Сосновского на должность министра культуры пришел Леонид Гуляко, а бывшего гендиректора киностудии «Беларусьфильм» Лукьянчикова сменил на этом посту Вячеслав Шенько. Вот такие, с позволения сказать, особенности белорусского кинематографа...

ОБРАЗОВАНИЕ

# Нужная история

Дмитрий ЗАЯЦ

**В нашей стране функционируют три авторских коллектива, которым поручено разработать альтернативные варианты школьных учебников по истории Беларуси. Вместе с тем существуют некоторые сомнения относительно того, насколько создаваемый труд будет соответствовать самой исторической действительности.**

За последние семь лет отечественную историю переписывали уже несколько раз. В «Нарысах гісторыі Беларусі», вышедших в 1995 году, когда идея о демократическом пути развития страны была жива, авторы писали: *«Наиболее влиятельным и многочисленным движением в стране является Белорусский народный фронт (БНФ), который выступает за новые формы политическо-экономической жизни. Его организационный комитет был создан в октябре 1988 года. Однако партийно-государственные структуры БССР отрицательно отнеслись к его появлению. Поэтому съезд прошел в Вильнюсе, где были приняты программа и устав»*. В 2001 году в издании «Гісторыя Беларусі ў дзвюх частках», вышедшем под редакцией Новика и Марцули, подчеркивалось, что *«лидеры Фронта выступают с позиций воинствующего антисоветизма и антикоммунизма»*. А в книге «История Беларуси с древнейших времен до нашего времени», которая была в очередной раз переиздана в этом году, и вовсе резюмируется: *«Белорусская оппозиция является предметом жестких политических игр, которые ведутся как с Запада, так и с Востока»*.

Вообще, идея написания качественно новых учебников для школ стала активно обсуждаться еще в бытность Василия Стражева министром образования. Однако тогда сразу же встал вопрос: а кто все это дело будет финансировать? В итоге выход был-таки найден: издание школьных пособий стало головной болью не только для государства (читай — Министерства образования), но и для родителей учеников. Иными словами, мам и пап обязали ежегодно оплачивать сумму в размере 25% от стоимости полного комплекта учебников. Кстати, с этого учебного года родителям придется оплачивать не 25%, а 50% стоимости этого комплекта. Короче говоря, со временем вопрос «где взять деньги» становился все менее популярным и заменился другим — о содержании самих учебных пособий.

На вопрос корреспондента «БДГ» о необходимости написания новых учебников по истории Беларуси отвечает учитель истории Иван КОРСАК, несколько лет назад выступивший с подобной инициативой: *«Когда в Беларуси еще действовало представительство фонда Сороса, одним из моих главных предложений было создание нормального школьного учебника по отечественной истории. Однако вскоре представительство указанной организации в нашей стране, как известно, было закрыто. И до сих пор, на мой взгляд, в Беларуси нет нормального школьного учебника по истории Беларуси, написанного с точки зрения историзма. Что я имею в виду? У нас сегодня школьный учебник по истории Беларуси — это сплошные комментарии. Есть мнение автора, которое частенько заменяет сам исторический факт. Но, извините, ребенок может с этим мнением соглашаться — а может и не соглашаться! Поэтому учебник должен быть построен таким образом, чтобы в нем гармонично сочетались исторические документы и комментарии автора. Причем последние должны присутствовать лишь в случае необходимости, а не потому, что так захотелось автору. Поэтому в книге должна присутствовать грамотная подача фактуры вне зависимости от того, какой период истории рассматривается — время создания Великого княжества Литовского или события, разворачивающиеся в Республике Беларусь. Смогут ли сегодня разработчики сделать такой учебник? Вы знаете, я в это верю с трудом. В первую очередь потому, что, учитывая сегодняшнюю ситуацию в Беларуси, практически любые рукописные материалы подвергаются цензуре. С другой стороны, если будет предпринята попытка переписать историю — это приведет к ее немедленной фальсификации»*.

И последнее. В конце 80-х под редакцией Эдуарда Загорульского — безусловно, талантливого археолога — увидел свет учебник для учащихся 8–9 классов по истории БССР. В введении к данному труду авторы отмечали: *«В наши дни, когда трудящиеся БССР вместе со всем советским народом под руководством Коммунистической партии и по ее инициативе решают ответственные задачи революционного обновления всех сторон жизни социалистического общества, возрос интерес к отечественной истории, в том числе к истории белорусского народа»*. Не исключено, что подобная формулировка может лежать в основе всех трех альтернативных проектов будущего школьного пособия по истории Беларуси. Только в качестве руководящей и направляющей линии «всех сторон жизни» будет выступать... сами знаете кто.

ФЕСТИВАЛИ

## Осень, полная культуры

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

**Подобных масштабов фестиваля современной культуры соседней с Беларусью страны наверняка не было в нашей новейшей истории. Уже 2 сентября открывается цикл семинаров, посвященных роли самоуправления в Польше в формировании культурной самоидентификации. Такое начало фестиваля «Осень польской культуры» неслучайно.**

Об этом говорил на состоявшей пресс-конференции Временный Поверенный в делах Республики Польша в Беларуси Марек Бутько. Именно реформа местного самоуправления, в результате которой забота о развитии польской культуры легла в основном на бюджеты местных органов, дала в итоге ощутимый качественный толчок для поиска новых форм развития культурных программ. На государственном содержании осталось только около 30 институтов и центров культуры, имеющих для Польши общенациональное значение.

Директор Польского института в Минске Цезарий Карпиньский подчеркнул, что цель этого масштабного фестиваля — познакомить в первую очередь с современной польской культурой во всевозможных ее проявлениях, с тем, на что сегодня есть активный спрос как в самой стране, так и в Европе, что ориентировано именно на новое поколение поляков. Вот почему его программа, которая будет воплощаться на средства Министерства культуры Польши при поддержке Минкульта Беларуси, многих белорусских и польских общественных организаций и фондов, включает в себя понемногу всего, о чем сегодня активно говорят и спорят в Польше.

Так, театральная афиша представит спектакль «Звезда» театра «К-2» из Вроцлава (в рамках фестиваля «Белая вежа» в Бресте), уличный спектакль «Кармен Фунебрэ» частной труппы «Бюро путешествий». Пройдет также польско-белорусский театральный форум, а труппа Позняньского балета покажет четыре постановки современных хореографов. Любители кино смогут увидеть последнюю работу Кшиштофа Занусси «Дополнение». 12 октября в Минске пройдет премьера самого дорогостоящего проекта польского кино — фильма «Quo Vadis» Ежи Кавалеровича, который только в 2001 году в Польше посмотрели почти 4,5 млн зрителей. Кстати, ожидается приезд этих двух режиссеров.



*Кадр из фильма «Quo vadis»*

Любители современной музыки смогут лучше узнать, что сегодня актуально в Польше, причем концерт оркестра «На здрове» Яцека Клейфа пройдет при участии Дмитрия Войтюшкевича, а наша группа N.R.M. выступит с легендой польского рока группой T-LOVE и уже гостившей в Минске PIDZAMA PORNO в программе «Три поляка, грузин и собаки». Музей современного искусства представит выставку фоторабот Войцеха Зубали, в библиотеке Академии наук Беларуси будут организованы выставка и семинар «История издательского дела в Польше и Беларуси», а участники общества любителей музыка Станислава Монюшко привезут в Минск киноверсию оперы «Галька». Открытием для многих читающих белорусов станет имя Сергея Пясецкого, уроженца Минска, который писал по-польски и сегодня является одним из самых востребованных авторов в Польше.

И это только основная часть из того, что приготовил нам на осень Польский институт. Стоит заметить, что создан он был в соответствии с подписанным 8 лет назад двусторонним соглашением, которое предусматривало и открытие в Варшаве подобного Белорусского института. В то время как поляки уже давно активно работают у нас, проводя столь масштабные акции, наша культура остается в Польше практически неизвестной. А современная — в первую очередь.



ПОДРОБНОСТИ

# Мальдис ушел. Дынько пришел

## Белорусский ПЕН-центр поменял коней на переправе

Сергей ШАПРАН

**2 сентября в Музее им. Я.Купалы прошел съезд Белорусского ПЕН-центра, на котором был избран новый 1-й вице-президент: 70-летнего профессора Адама Мальдиса сменил 28-летний редактор «Нашай нівы» Андрей Дынько. Впрочем, и уход Мальдиса, и приход Дынько вызвали в рядах белорусских писателей самые противоречивые суждения. Но очевидно, что немаловажную роль в избрании на эту должность редактора «Нашай нівы» сыграл тот факт, что его кандидатуру поддержал президент ПЕН-центра Василь Быков.**



*Служили б два товарища: А.Мальдис и А.Дынько*

Белорусский ПЕН-центр в последнее время переживает далеко не лучшие времена, которые начались вскоре после ухода с поста 1-го вице-президента Карлоса Шермана, подавшего в отставку по состоянию здоровья. И вот теперь, спустя год, в отставку, и также по состоянию здоровья, подал Адам Мальдис. Хотя, кажется, у Адама Иосифовича есть более веские причины, чтобы перестать быть «правой рукой» Василя Быкова по ПЕН-центру. И хотя Мальдис перечисляет их в качестве уже второго и последующих пунктов, однако в действительности, надо полагать, они — главенствующие. Во-первых, накануне Мальдиса публично обвинили в том, что он занимает слишком много должностей (заметим, что большинство из них — на общественных началах). Причем, как отмечает сам Адам Иосифович, эти обвинения были *«заказаны»* в самом же ПЕН-центре. Во-вторых, подобные упреки, по признанию Мальдиса, небеспочвенны — *«Где вы еще видели другого такого коня, который тянет и Международную ассоциацию белорусистов, и «Кантакты і дыялогі», и «Беларусіку», и комиссию «Вяртанне» и т.д. и т.д.?»* — задался вопросом уважаемый профессор. Наконец, Мальдис должен на некоторое время уехать на свою родину — в район Островца. И хотя во время съезда звучали предложения повременить с отставкой, Мальдис был неумолим.

Проблема же заключается в том, что кандидатура Андрея Дынько была безальтернативна, то есть выбирать литераторам было не из кого — рада ПЕН-центра никого иного на голосование не выставляла. Сам же Дынько согласие стать 1-м вице-президентом мотивировал несколькими причинами. Во-первых, предложение поступило от старейших и уважаемых членов Белорусского ПЕН-центра и, кроме того, было поддержано Василем Быковым. Во-вторых, в нынешнем достаточно сложном положении, в каком оказался ПЕН-центр, данное предложение сам Дынько рассматривает как компромиссное. *«Моя кандидатура поможет улучшить отношения разных поколений и различных течений в организации»*, — заявил редактор «Нашай нівы». В-третьих, его видение перспективы развития Белорусского ПЕН-центра совпадает с видением таких авторитетных членов организации, как А.Мальдис, К.Шерман и В.Орлов. В перспективе Белорусский ПЕН-центр должен превратиться в Белорусский ПЕН-клуб, открытый для всех. Таким образом, организация должна будет стать центром интеллектуальной и литературной жизни Беларуси. Причем, как заверил Дынько, позиция газеты «Наша ніва» на позицию ПЕН-центра никоим образом влиять не будет.

Тезисно же программу реорганизации Белорусского ПЕН-центра, предложенную А.Дынько, можно изложить так: больше встреч писателей с читателями; организация еженедельного дискуссионного клуба; ПЕН-центр может стать крышей для независимых белорусских литпроектов, журналов и альманахов; техническую базу ПЕН-центра можно и нужно использовать для верстки книг; организация семинаров с участием издателей книг и журналов, книгораспространителей; помощь молодым литераторам; организация приездов в Беларусь зарубежных писателей; создание мастерской перевода с белорусского на другие языки; развитие интернет-проектов и др.

Однако кое-что в выступлении А.Дынько смутило. В частности, он, прося у литераторов дополнительное время на то, чтобы изложить свою позицию, сказал: *«К сожалению, перед моим выдвижением я нигде не высказывался: если бы я это сделал в «Нашай ніве», все посчитали бы, что газета используется в качестве некоего средства, а между тем, кроме «Нашай нівы», какая еще у нас есть белорусскоязычная газета? Высказываться же в газетах двуязычных или русскоязычных на тему Белорусского ПЕН-центра, видит Бог, не хотелось бы...»* Подобное заявление, неприятие русскоязычного, может привести к тому, что Белорусский ПЕН-центр превратится не в ПЕН-клуб, о чем сегодня мечтает А.Дынько, а, напротив, в некую культовую структуру, замкнутую и варящуюся в собственном соку. Впрочем, не будем спешить с выводами — может, прав был А.Мальдис, когда, говоря о том, что существуют различные мнения относительно кандидатуры Дынько, буквально призвал: *«В последнее время я убедился в том, что в Москве меня характеризуют как явного врага всего русского, а на Западе — как явного врага Запада. Поэтому давайте судить по делам, а не по словам»*.

Одним же из тех, кто наиболее ярко и последовательно выступал против кандидатуры А.Дынько, был Василь Сёмуха. В разговоре с корреспондентом «БДГ» известный переводчик так мотивировал свою позицию: *«Я опирался на опыт моего сотрудничества с Дыньком в журнале «ARCHE» и в «Нашай ніве». Однако рассказывать обо всем, что я имею против и что во мне рождает очень нехорошие подозрения, пока, может быть, не стоит...»*

Уже следующим организационным вопросом было избрание 2-го и 3-го вице-президентов Белорусского ПЕН-центра (ими стали соответственно Валентин Тарас и Владимир Некляев). Также была избрана рада в составе В.Быкова, А.Дынько, В.Тараса, В.Некляева, М.Тычины, С.Законникова и В.Орлова. Кроме того, почетным членом Белорусского ПЕН-центра был единогласно принят журналист газеты «Пагоня» Павел Можейко, получивший 2 года ограничения свободы.

И уже в завершение работы съезда состоялась традиционная церемония награждения медалью и дипломом имени Алеся Адамовича (эта церемония проходит ежегодно накануне или в день рождения писателя). В этом году жюри по литературным премиям Белорусского ПЕН-центра отметило Анну Соусь — *«За серию высокопрофессиональных передач, посвященных общественной акции в защиту мемориального урочища Куропаты и прозвучавших на волнах белорусского «Радио Свобода»*. И тогда же, под занавес, была представлена новая книга Алеся Адамовича «Vixi (Тры апошнія аповесці)», переведенная на "тарашкевицу" (над изданием работали дочь писателя Наталья Адамович, Михась Тычина, Сергей Дубовец, Виктор Корзун) и выпущенная фирмой «Ковчег» благодаря, как указано в самой книге, Белорусскому фонду «Детям Чернобыля» и персонально Геннадию Грушевому, «Белорусской деловой газете» и персонально Петру Марцеву, Виталию Тарасу, Елене Лукашевич и Юрию Цыбину.

И уже на следующий день литераторы собирались ехать в Глушу — на родину Адамовича. Собственно, на этом празднование 75-летнего юбилея Алеся Михайловича завершалось: кроме фотовыставки «Постацьі час», устроенной в Музее им. Я.Купалы, Наталье Александровне Адамович удалось еще убедить российский телеканал «Культура» показать 3 сентября фильм С.Агеенко «Алесь Адамович. Vixi». Обращаться с подобной просьбой к БТ, понятно, не имело смысла. Равно как и ждать какой-либо помощи от Министерства культуры РБ.

ХОККЕЙ

# Взят первый десятитысячник

Антон БОЙКО

**Экспериментальная сборная Беларуси успешно стартовала в новом турнире «Европейский хоккейный вызов». Подопечные Владимира Сафонова поочередно обыграли команды Венгрии, Великобритании и Словении. По возвращении в Минск Владимир Михайлович САФОНОВ удовлетворил любопытство корреспондента «БДГ» о происходившем на ледовой площадке английского Ноттингема:**

— По поводу организации турнира никаких вопросов не возникло. В таких странах как Великобритания я пока еще плохих отелей не видел. Сам Ноттингем, где проходили игры, оказался довольно приятным городом, а местная десятитысячная арена просто супер!

Теперь об играх. Дебютный матч с Венгрией проходил под нашу диктовку. В этом убеждает соотношение бросков в створ ворот — 34:8 в нашу пользу. Будь удачливее наши нападающие да не сыграй на кураже венгерский вратарь, который задрафтован одним из клубов НХЛ, счет мог вырасти до неприличных размеров. Не сыграло нам на руку и раннее начало игры. Мы в это время работать не привыкли, потому не хватало нацеленности на ворота. В итоге заброшенные шайбы Костицына и Курилина позволили добиться минимальной победы над соперником — 2:1.

Во втором матче дня, в котором встречались команды Великобритании и Словении, впервые была опробована новинка, когда в дополнительное время команды играют неполными составами: 4 на 4. Правда, плодов это не принесло. Соперники так и разошлись миром — 4:4.

Следующий матч наша дружина проводила с хозяевами турнира. Думаю, что победа сборной Беларуси со счетом 6:0 говорит сама за себя. Мы и тактически выглядели более грамотно, и показали гораздо лучшее движение. Уже на первой минуте отличился Ложкин. Кроме того, шайбы забросили Бекбулатов, Шаритон, а Михалев разразился хет-триком. Ему, как и в первой встрече, достался приз лучшего игрока. А соперник, видимо, от бессилия за четыре секунды до конца игры устроил драку.

В заключительный день соревнований нам противостоял соперник из элитной группы мирового хоккея — Словения. Но ребята постарались и превзошли оппонента как в бросках, так и в давлении, что и позволило заслуженно победить — 4:2.

**— Какие кадровые выводы сделало руководство по итогам турнира и кого лично вам хотелось бы выделить?**

— Что-то конкретное можно будет сказать только после детального просмотра видеозаписи. В принципе все выступили на неплохом уровне. Надежен был вратарь Гришукевич, в силу своих возможностей выступили защитники, которых цементировали опытные Микульчик и Алексеев. В нападении же мы много экспериментировали, пробовали различные сочетания. Кто-то забивал, как Михалев, кто-то ассистировал, как Заделенов...

**— Каковы дальнейшие планы сборной? Чем будете заниматься лично вы после завершения турнира?**

— 6 и 8 сентября экспериментальная сборная Беларуси проведет еще два гостевых спарринга с французским клубом «Брест». На эту игру постараемся пригласить тех, кто не ездил в Англию. Уже в ноябре запланировано участие во втором туре «Евровызова». Игры пройдут в Норвегии, где нам будут противостоять более «крепкие орешки». За три дня до отъезда проведем сбор, на котором разработаем тактику, определим выездной состав.

Что касается меня, то я буду посещать игры внутренних чемпионатов, наблюдая за потенциальными кандидатами в сборную.

**— Некоторые наши хоккеисты, отправляясь в Ноттингем, не имели контрактов с клубами. Не поступало ли им там предложений от каких-нибудь команд?**

— Перед началом соревнований я предупреждал ребят, что у них есть возможность «засветиться» перед потенциальными работодателями. И хоть к хоккеистам с вопросами специально не лез, но видел, что некоторые селекционеры проявляли определенную заинтересованность в услугах наших парней.

**— Владимир Михайлович, кто был вашим ассистентом в Великобритании?**

— На сборах мне помогали Валерий Воронин и Михаил Захаров. По настоянию главного тренера национальной сборной Беларуси Владимира Крикунова моим помощником в Ноттингеме должен был оказаться Михаил Михайлович, но у него возникли некоторые проблемы. Поэтому мне пришлось работать без тренеров-помощников.

ФУТБОЛ

# Малофеев вернулся

Александр ЗАЯЦ

**«Бомба», подброшенная в прошлую пятницу Эдуардом Васильевичем Малофеевым, к счастью, не разорвется. В понедельник Малофеев приступил к выполнению своих обязанностей.**

Как уже сообщала «БДГ», 30 августа Эдуард Малофеев неожиданно подал заявление об отставке, мотивировав свое решение *«ухудшением состояния здоровья, достижением пенсионного возраста и негативной позицией прессы»*. На следующий день было созвано экстренное заседание бюро исполкома Белорусской федерации футбола по этому поводу. В отсутствие Малофеева его просьба не была удовлетворена.

На понедельник была запланирована встреча Эдуарда Малофеева с президентом БФФ Григорием Федоровым и министром спорта Евгением Ворсиным. Однако тренер и на нее не явился. Как сообщил корреспонденту БелаПАН Федоров, официальной причиной послужила болезнь Эдуарда Васильевича. Вместе с тем именно на первый день этой недели был назначен сбор национальной сборной Беларуси в преддверии старта в отборочном турнире чемпионата Европы 2004 года — 7 сентября они встречаются в гостях с командой Голландии. Однако, как сообщает пресс-служба БФФ, вечером в понедельник Малофеев все же прибыл в «Стайки» и... провел первую тренировку. Поэтому вчера в первой половине дня в «Стайки» отправился Григорий Федоров.



*Все возвращаются на круги своя*

К матчу же с Голландией готовятся 24 футболиста: **вратари** — Геннадий Тумилович («Антверпен», Бельгия), Василий Хомутовский («Металлист», Харьков), Валерий Шанталосов (Торпедо-МАЗ); **защитники** — Андрей Островский («Арсенал», Киев), Владимир Шунейко («Крылья Советов», Самара), Александр Лухвич («Торпедо», Москва), Сергей Штанюк («Сток Сити», Англия, Д2), Сергей Омельянчук («Легия», Польша), Александр Храпковский («Сокол», Саратов), Сергей Яскович («Алес», Франция, Д3), Артем Челядинский («Сокол», Саратов); **полузащитники** — Сергей Гуренко («Пьяченца», Италия), Владимир Корытько («Сатурн-REN TV», Раменское), Александр Глеб («Штутгарт», Германия), Александр Кульчий («Шинник», Ярославль), Александр Хацкевич («Динамо», Киев), Денис Ковба («Крылья Советов», Самара), Максим Ромащенко («Газиантепспор», Турция), Виталий Володенков («Сокол», Саратов), Игорь Тарловский («Алания», Владикавказ); **нападающие** — Виталий Кутузов («Спортинг», Португалия), Петр Качуро («Сокол», Саратов), Роман Василюк («Динамо», Минск), Николай Рындюк («Рубин», Казань, Д2).

До пятницы национальная сборная Беларуси будет проводить двухразовые тренировки. В 16.00 6 сентября запланирован вылет в Нидерланды.

***

**Чемпионат Беларуси. 18-й тур.** Молодечно-2000 — Торпедо Жд — 0:2 (Мархель, 55, Киреня, 79-пен). Звезда-ВА-БГУ — Динамо Мн — 1:2 (Макар, 6; Василюк, 80-пен, Ковальчук, 87). Локомотив-96 — Динамо Бр — 1:3 (Родионов, 89; Бойко, 65, 82, Ковалюк, 86). Гомель — Славия — 3:2 (Близнюк, 49, Разумов, 59, Данилов, 77; Раковский, 29, Клименко, 45). Белшина — Неман — 1:5 (Стрипейкис, 81; Турчинович, 13, 69, Ковалевич, 68-пен, Доля, 74, Коваленок, 76). БАТЭ — Торпедо-МАЗ — 0:2 (Кирильчик, 39, Безбородов, 63). Днепр-Трансмаш — Шахтер — 1:1 (Киренкин, 45; Ходжаев, 62).

1. Неман — 42. 2. БАТЭ — 38. 3. Торпедо-МАЗ — 37. 4. Динамо Мн — 32. 5. Торпедо Жд — 32. 6. Шахтер — 32. 7. Днепр-Транасмаш — 31. 8. Гомель — 30. 9. Белшина — 24. 10. Динамо Бр — 24. 11. Звезда-ВА-БГУ — 10. 12. Славия — 10. 13. Молодечно-2000 — 8. 14. Локомотив-96 — 6.



НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

# Медальные квартеты

Отдел спорта

**На завершившемся в испанской Севилье 32-м чемпионате мира по гребле на байдарках и каноэ сборная Беларуси завоевала две награды.**

Серебро на счету квартета байдарочников Романа Петрушенко, Алексея Скурковского, Алексея Абалмасова и Вадима Махнева. Они преодолели дистанцию в 500 метров за 1 минуту 23,219 секунды. Несмотря на то, что белорусская четверка оказалась самой молодой на чемпионате, она вполне могла рассчитывать на более «качественную» медаль. На финише наши гребцы проиграли победителям — словакам — 0,327 секунды.

Бронзу завоевал экипаж каноэ-четверки на «тысяче». Александр Жуковский, Александр Курляндчик, Александр Богданович и Семен Сапоненко показали результат 3.18,421. В финальном заезде белорусы уверенно прошли всю дистанцию, финишным спуртом обеспечив награду.

Напомним, что прошлогодний мировой форум был отмечен всего одной медалью — серебряной, принадлежащей экипажу каноэ-четверки.

# О важности стартов

**Предпоследний этап легкоатлетической «Золотой лиги» прошел на стадионе имени короля Будуэна в Брюсселе, где белорусская бегунья Алеся Турова продолжила штамповать «быстрые» секунды.**

Нынче на своей коронной «полторашке» она показала второе время. Алеся промчалась 1 500 метров за 4 минуты 0,76 секунды. Турову смогла опередить лишь турчанка Сурайя Айхан, которая недавно стала чемпионкой Европы. На этапах же «Золотой лиги» у Айхан был первый старт. Напомним, что на европейском форуме в Мюнхене Алеся была не похожа сама на себя — в решающем забеге она показала время 4.06,64...

Между тем в Брюсселе соревновался еще один белорус. В тройном прыжке Александр Главацкий в лучшей попытке улетел на 16 м 82 см. Это позволило занять ему только 6-е место.

# Так бы и зимой

**На 7-м чемпионате мира по летнему биатлону, который завершился в чешском местечке Яблонец-над-Нисой, сборная Беларуси завоевала 6 наград.**

На ура наши биатлонистки прошли спринтерскую дистанцию протяженностью 4 км. Ольга Назарова финишировала первой, а Людмила Орловская (Лысенко) — третьей. На следующий же день обе белоруски в гонке преследования подтвердили завоеванные позиции.

Первый старт четырехкратной чемпионки мира по биатлону Елены Зубриловой, перешедшей под флаг Беларуси, ознаменовался серебряной медалью в эстафете. Зубрилова, Зикункова, Орловская и Назарова в эстафетной гонке пропустили вперед только российскую сборную. Под стать женщинам выступили и мужчины. Иван Пестерев, Сергей Новиков, Александр Устинов и Вадим Сашурин также в эстафете завоевали серебряные награды.

Однако не стоит радоваться такому удачному выступлению наших стреляющих лыжников. Во-первых, летний биатлон сильно отличается от классического зимнего. Это, можно сказать, разные виды спорта. Во-вторых, ведущие спортсмены не принимали участия в стартах в Яблонец-над-Нисой, ведя целенаправленную подготовку к зиме.

УТРАТА

# Умер Анатолий Юлин

**На 74-м году жизни перестало биться сердце Анатолия Юлина — последнего белорусского спортсмена, участвовавшего в летних Олимпийских играх 1952 года в Хельсинки. Это была первая Олимпиада, на которой выступали советские спортсмены.**



В Хельсенки-52 Юлин занял 4-е место в беге на 400 метров с барьерами. Анатолий Иванович был чемпионом Европы, победителем и призером крупных международных соревнований. За выдающиеся достижения ему присвоили звание заслуженного мастера спорта СССР. Впоследствии он перешел на тренерскую стезю и воспитал прекрасную плеяду спортсменов.

В последний раз Анатолий Юлин предстал перед широкой аудиторией 1 августа в пресс-центре Национального олимпийского комитета по случаю 50-летия участия белорусских спортсменов в Олимпийских играх. Анатолий Иванович вдохновенно рассказывал о финских событиях, а на память получил медаль НОК РБ «За выдающиеся заслуги в развитии олимпийского движения». Никто и не подозревал, что тогда мы, по сути, прощались с целой эпохой белорусского спорта...

# АСТРОПРОГНОЗ
## ОТ ИГОРЯ КИРЮШИНА

**4 сентября, среда.** Настроение будет спокойным. Хороший день для многих благоприятных действий. Он подходит для украшения интерьера или одежды, приятных загородных прогулок, различных экскурсий, развлечений, занятий спортом и для начала оздоровления или приема лекарств. Ближе к вечеру появится возможность устранить деловые казусы, урегулировать различные проблемы и улучшить финансовое положение. Приобретения окажутся выгодными. Кроме того, после 16 часов можно первый раз надевать новую одежду или украшения, а также отправляться в путешествие.

**5 сентября, четверг.** Хороший день для стабилизации бизнеса и тесных личных отношений на долгое время, для укрепления чувств. Из деловых контактов могут возникнуть романтические отношения. Могут возобновиться старая дружба, партнерство или романтические связи. Благоприятное время для занятий искусством, архитектурой и дизайном. Однако проявится склонность к соперничеству, обвинениям и отделению от людей. Окажите предпочтение вегетарианской диете или вообще употребляйте одни только соки, что позволит очистить организм. До 13 часов ни в коем случае не беритесь за новые серьезные дела. После обеда избегайте путешествий и стрижки волос.

**6 сентября, пятница.** Время делать подарки. Не начинайте важных дел. Остерегайтесь коварных планов, ловушек, обмана и других вредных действий. Проявится склонность к жестоким и опасным действиям, разрушению старого. С 12 до 19 часов обнаружится тяга к жарким спорам, подверженность глубоким обидам, недоразумениям и острым конфликтам. Это не лучший период для переговоров, крупных походов по магазинам и общения разного рода. Следует быть более внимательным к чувствам и нуждам других. Избегайте импульсивных действий и поспешных, не очень разумных поступков. Отсутствие «тормозов» может весьма обескуражить окружающих. Увеличится вероятность проблем из-за огня и мелких несчастных случаев, поэтому особенно важно соблюдать меры безопасности.

**7 сентября, суббота.** Неподходящий день для того, чтобы браться за новые и важные дела. Воздержитесь также от активного общения — лучше черпать эмоциональные силы в уединении. Обиды должны быть забыты, а обидчики прощены. Обязательно развивайте свои планы, но к практическому воплощению идей сегодня не приступайте. Не следует также переутомляться, есть очень острую и горячую пищу. Можно стричь волосы. До 16 часов будет подверженность трудностям или недоразумениям в контактах, склонность к уловкам и резким поступкам. Затем наступит время более конструктивной деятельности и общения.

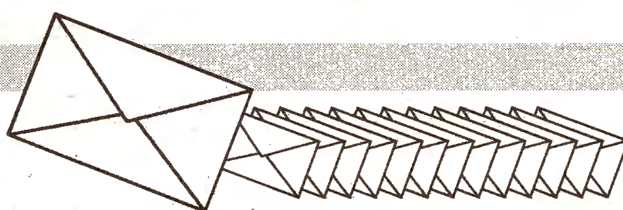


**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ** **4 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА**




Указанные на карте температуры соответствуют ее максимальным значениям днем. Подготовлен по данным Гидрометцентра Республики Беларусь.





# ПОЧТА «БДГ»

**ПРОШУ СЛОВА!**

# Подарю вам Конституцию

Я по натуре оптимистка. Хотя жизнь не баловала. После смерти мужа одна вырастила двоих сыновей.

Наверное, разные чиновники только по причине своей занятости, а не умышленно забывают, что надо строго выполнять законы нашей страны. Первый человек, которому я подарила бы Конституцию Республики Беларусь — председатель колхоза им. Чапаева Рук В.Э. Это он пригласил меня из другого района на должность начальника свинокомплекса. По наивности я думала: понадобились мои знания в области свиноводства (училась тогда в аспирантуре). Но оказалось, что председатель колхоза за недолгое время своего правления больше 50 специалистов с их семьями выжил из колхоза. В районе больше не нашлось смельчаков, которые отважились бы занять предложенную мне должность. Когда я отказалась списывать мясо, которое предназначалось «нужным» людям, моя судьба была предрешена. Но я не ушла с работы по собственному желанию, как хотел того председатель. И за один месяц стала главной вредительницей в колхозе, поскольку о злоупотреблениях написала генпрокурору РБ Шейману. Областной прокуратурой, кстати, было возбуждено 5 уголовных дел. Высоким покровителям председателя колхоза, благодаря которым все уголовные дела до суда не доходили, я хотела бы тоже подарить Конституцию.




*Свинская жизнь*

Председателю райисполкома Островецкого района Ковалько А.Д. — мой подарок вне очереди. Она подскажет председателю райисполкома, что на письма граждан надо отвечать. И прокурору Островецкого района Прецкайло В.Б. По какому бы вопросу я к нему ни обращалась, всегда получала один ответ: нет оснований вмешиваться. В лучшем случае мои заявления передавались начальнику милиции Островецкого района. Судье Янковскому Г.З. я тоже хочу подарить один экземпляр Конституции РБ. Он необоснованно оштрафовал моего сына на 50 тыс. руб. и меня на 100 тыс. руб. Сын во время судебного процесса находился на операции в областной больнице в Гродно, а вместо меня во всех заседаниях участвовал мой представитель.

Я оптимистка. Я верю, что в ближайшем будущем настольными книгами председателей колхозов, прокуроров и судей станет не только Конституция, но и другие законы. Будут призваны к ответу все волокитчики, которых много расплодилось в нашей многострадальной стране — от самой маленькой деревни до самых неприступных столичных бюрократических крепостей.

**Ольга Эммануиловна ФРАНК**

**ЕСТЬ ВОПРОС**

# Подневольное объединение

Более чем скромно отдохнувшие педагоги устали в оставшиеся летние дни ломать голову над 10-балльной системой, надвигающейся пятидневкой и субботой, грозящей предстоящими безобразиями в виде «праздно гуляющей молодежи».

Оптимистичнее на все происходящее смотрят, наверное, мои коллеги из внешкольных учреждений страны. Кому, как не им, легче всего организовать досуг молодого поколения, предлагая широкий спектр образовательных, воспитательных и развлекательных программ!

Учащиеся ПТУ, ССУЗов, студенты вузов знают, что в Минске на Фабрициуса, 5 находится Республиканский центр художественного творчества учащейся молодежи «Юнацтва». Здесь работают не только широко известные в Беларуси и за ее пределами художественные коллективы, имеющие почетное звание «народный». В центре можно получить профессиональную консультацию по организации и проведению культурно-массовых мероприятий, принять участие в республиканских фестивалях искусств учащейся и студенческой молодежи, провести творческие встречи с коллегами других, пусть даже самых отдаленных регионов страны.

Но приказом Министерства образования РБ № 323 от 19.08.2002г. *«в целях оптимизации структуры подведомственных учреждений, создания единой государственной системы внешкольного воспитания и обучения Центр художественного творчества учащейся молодежи «Юнацтва» и Национальный центр творчества детей и молодежи реорганизованы в одну структуру путем слияния».* Новое учреждение будет именоваться Национальным центром художественного творчества детей и молодежи. На первый взгляд может показаться, что это разумный шаг, но в противовес хочу привести следующий аргумент. Школа, колледж и вуз существуют как самостоятельные, самодостаточные ступени образования. Они взаимодополняемы, и все же никому в голову не придет жесткое их объединение. Почему же до подписания приказа о слиянии центров никто не посетил данные учреждения, чтобы убедиться в их специфике, или хотя бы для того, чтобы вспомнить возрастную психологию?..

А пока около месяца, с 19 августа по 15 сентября, два творческих коллектива находятся в неведении, кто же окажется во главе новообразованного центра, а их руководители в это время готовятся к освобождению от должностей. О том, каким будет штатное расписание, никому из сотрудников не сообщают. Но главное, кто сможет ответить, сколько понадобится времени, чтобы создать новое, не разрушая то хорошее, что уже есть?

А молодежь, как всегда, никто не спрашивал! Или она этого не заслужила?!

**Оксана АРТЮШЕВСКАЯ**

**МЫ ПИСАЛИ**

# Аптек много и разных

Министерство здравоохранения, рассмотрев публикацию в «БДГ» от 21.05.2002 г. «Заботливый Минздрав», сообщает, что Министерством здравоохранения Республики Беларусь принято постановление №35 от 21.06. 2002 г. «О внесении изменений в Порядок открытия аптек, аптечных пунктов, аптечных киосков и аптечных складов субъектами хозяйствования независимо от форм собственности на территории Республики Беларусь». Указанным постановлением отменены ограничения на открытие аптечных предприятий по розничной реализации лекарственных средств — радиус обслуживания и численность населения.

**В.В. КОЛБАНОВ, заместитель министра**


**БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 130 4.09.2002**

**Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»**
Генеральный менеджер издательства **Петр МАРЦЕВ**
Главный редактор **Светлана КАЛИНКИНА**
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36–51–03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53–99–82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 78–04–36,факс:44–22–90

E-mail: bdg@bdg.unibel.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
**Тираж** 16650
**Заказ** 1370
**Подписано в печать** 3.09.2002 в 17.00
**Подписной индекс** 63879
**для индивидуальных подписчиков** 63420
**Выходит 4 раза в неделю.** **Цена договорная**
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

**Размещение рекламы:** тел/факс (017) 216–25–87, 216–25–88,285–08–93,285–08–94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226–87–99, 222–27–20. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216–25–85, 285–08–92, 224–95–70, 216–25–84